

**SCORREVOLE A SCOMPARSA** / DISAPPEARING SLIDING

## **SCORREVOLE A SCOMPARSA** \_DISAPPEARING SLIDING

Anta singola o anta doppia. Dimensioni su misura.

Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1290 mm, in altezza fino a un massimo di 3050 mm.

Spessore vetro 10 mm (monolitico temperato o stratificato temperato).

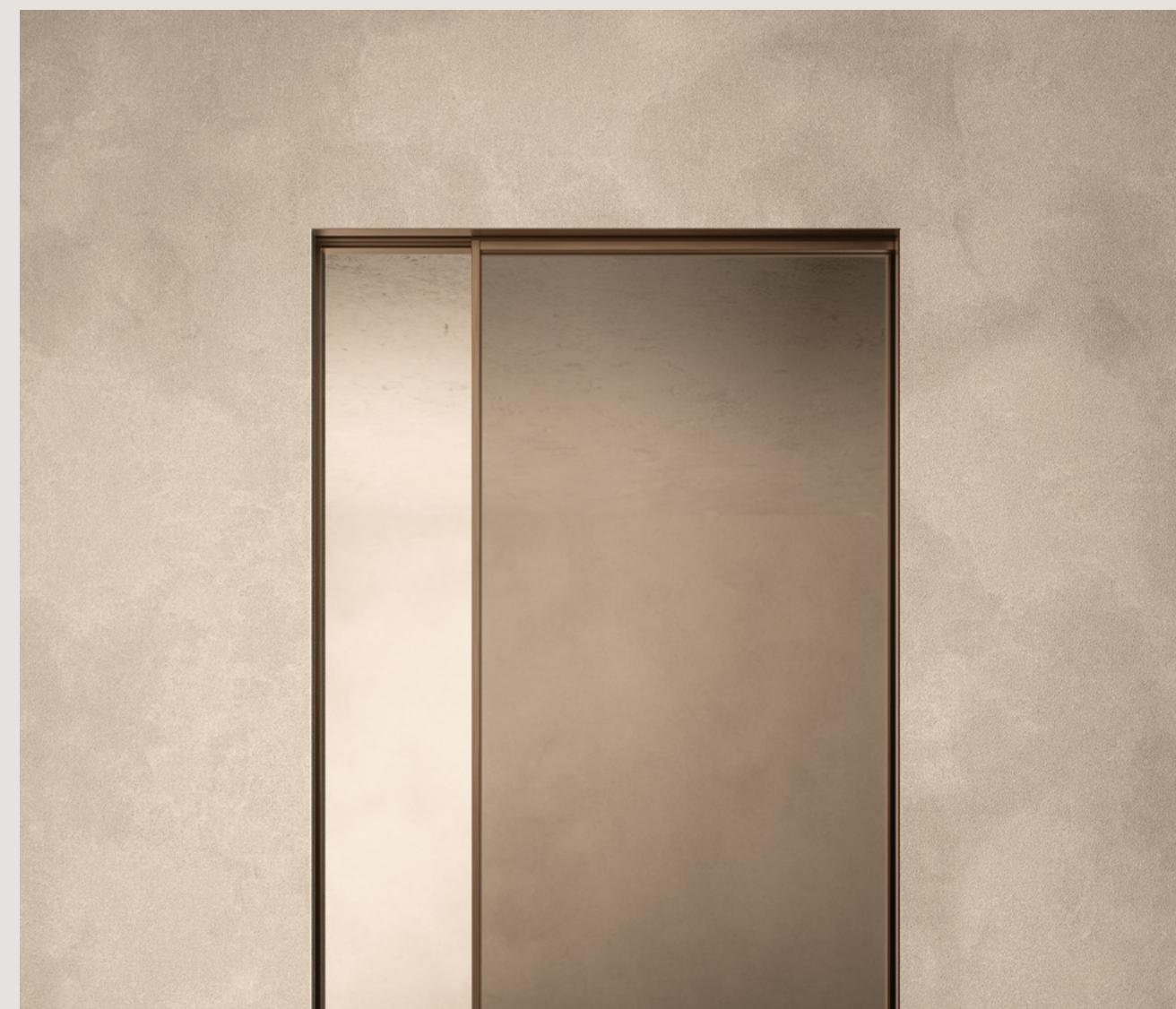
Per la linea Manhattan-up, al posto del vetro, vengono utilizzati pannelli spessore 10 mm in gres porcellanato, legno e pelle sintetica.

Single door or double door. Dimensions on demand.

The doors can be customized with a maximum width of 1290 mm and a maximum height of 3050 mm.

Glass thickness 10 mm (tempered monolithic or tempered laminated).

For the Manhattan-up line, instead of glass, 10 mm thick panels in porcelain stoneware, wood and faux leather are used.



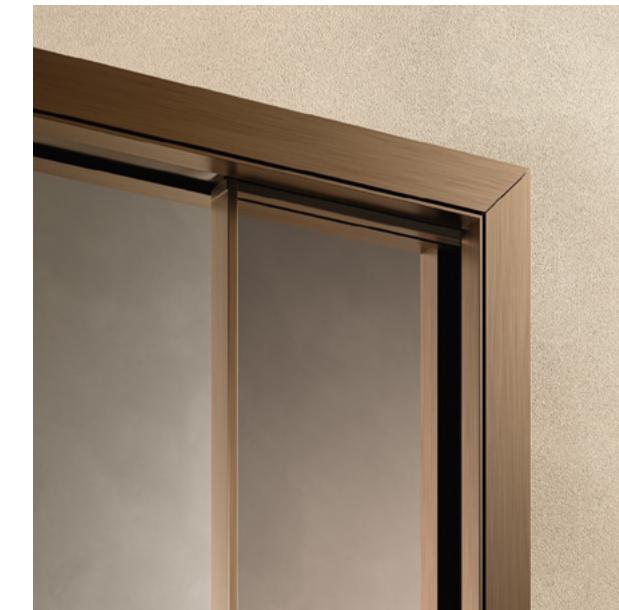
**MANHATTAN - MANHATTAN UP**



**SENZA STIPITE** / WITHOUT FRAME

È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite.

The rough opening must be prepared with a specific counterframes for doors without frame.



**STIPITE LIGHT** / LIGHT FRAME

Pratici coprifili che lo rendono versatile e funzionale.

Integrabile con illuminazione led.

Practical cover strips make it versatile and functional.

Can be integrated with LED lighting.



**STIPITE S-LIGHT** / S-LIGHT FRAME

Dal design minimalista, coprifili appena accennati.

Integrabile con illuminazione led.

Minimalist design, barely noticeable cover strips.

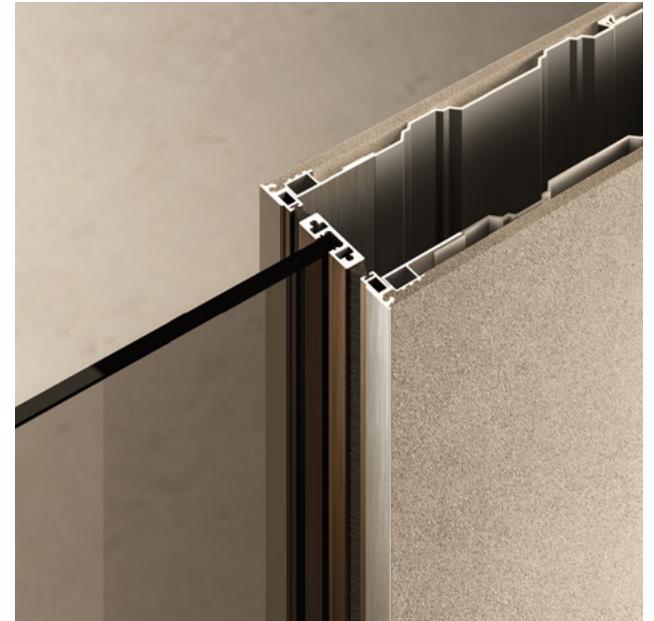
Can be integrated with LED lighting.



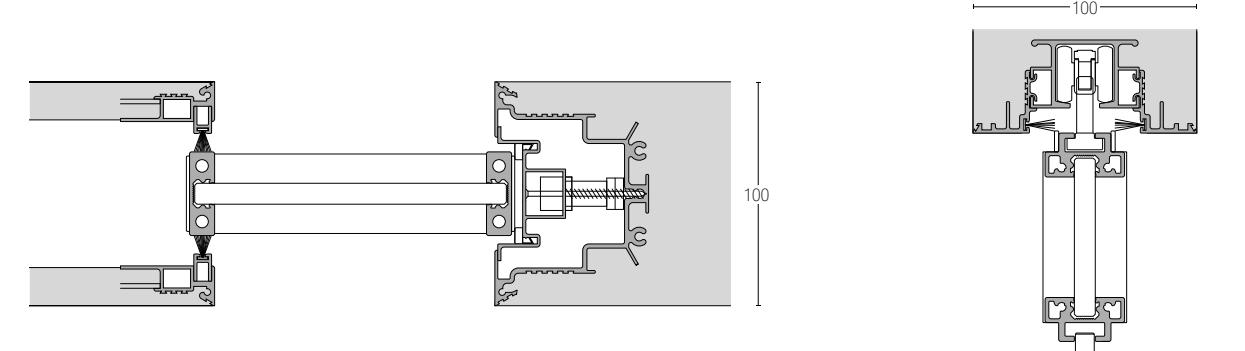
## SENZA STIPITE \_WITHOUT FRAME

In commercio esistono controtelai specifici che consentono di evitare cornici e coprifili. In questa maniera la porta scorrevole intelaiata risulta valorizzata e perfettamente integrata nella parete.

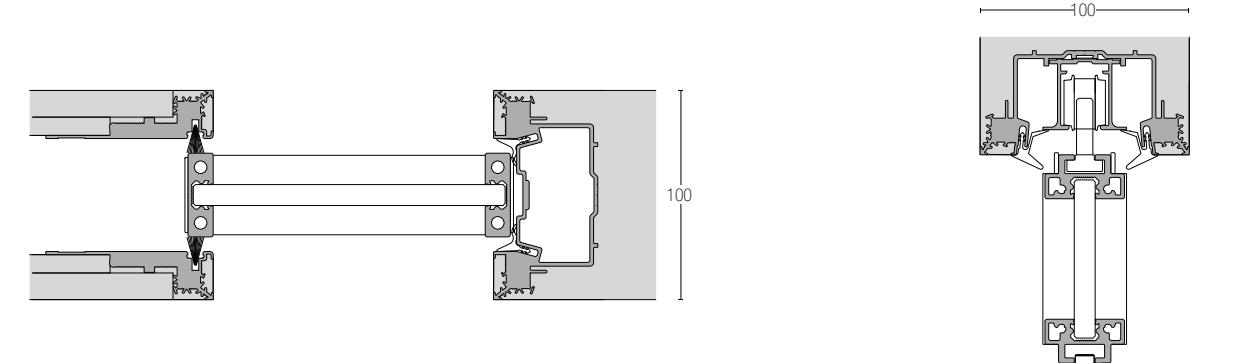
On the market, there are specific counter frames for disappearing sliding doors, especially designed for the installation of glass doors without visible external elements.



Predisposizione per cassonetto Scrigno ® Essential.  
Arrangement for Scrigno metal box ® Essential.



Predisposizione per cassonetto Eclisse ® Syntesis.  
Arrangement for Eclisse metal box ® Syntesis.



**SCORREVOLE A SCOMPARSA** / DISAPPEARING SLIDING



MANHATTAN - MANHATTAN UP

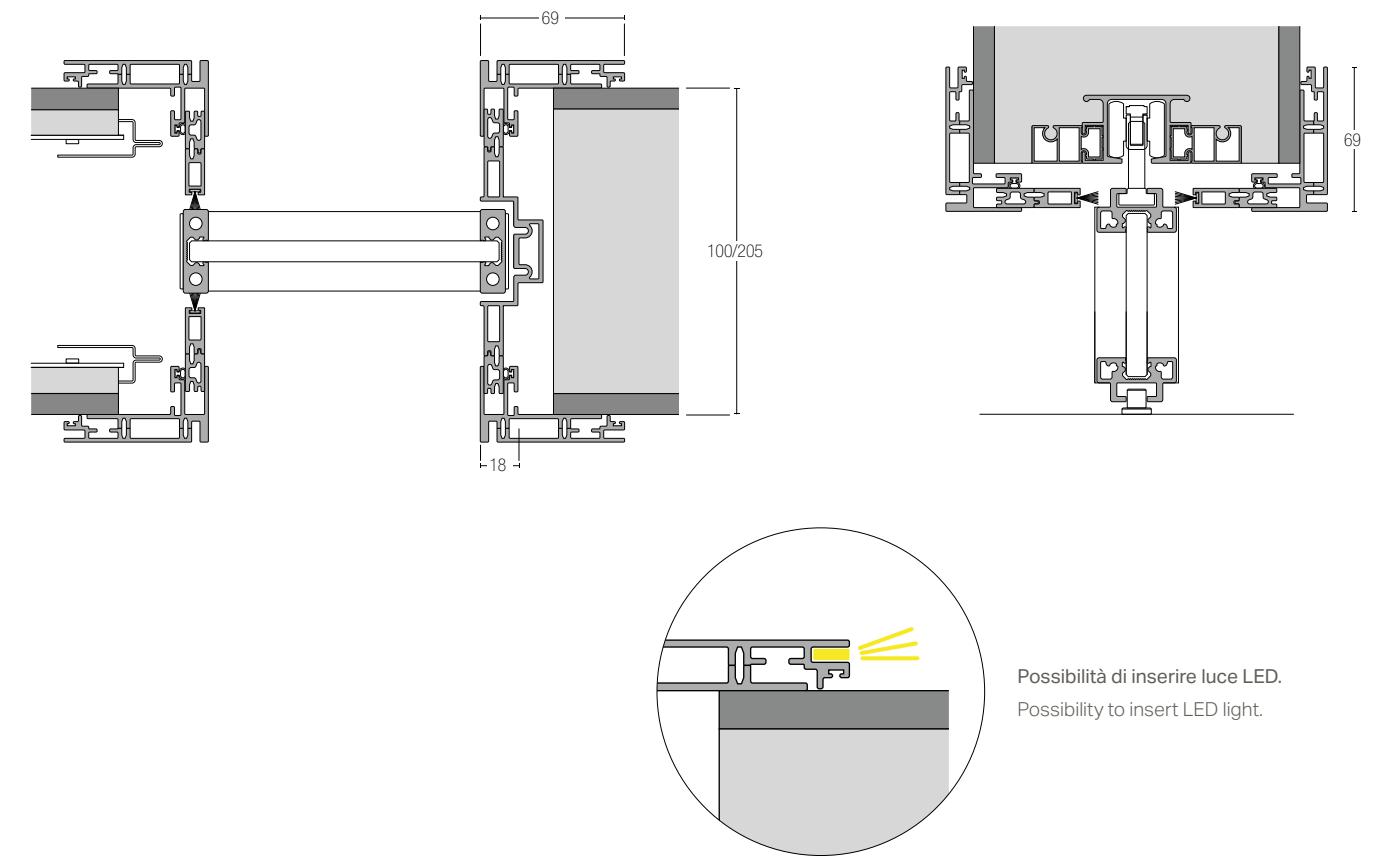
## STIPITE LIGHT \_LIGHT FRAME

Uno stipite su misura in alluminio molto versatile in quanto consente l'installazione della porta sui controtelai standard esistenti in commercio. Disponibile nelle stesse finiture della porta, può essere integrato con illuminazione led.

A highly versatile custom-made aluminium door frame that allows the door to be installed on standard counterframes available on the market. Available in the same finishes as the door, it can be integrated with led lighting.



Stipite Light in alluminio anodizzato o verniciato.  
Light frame in anodized or lacquered aluminum.



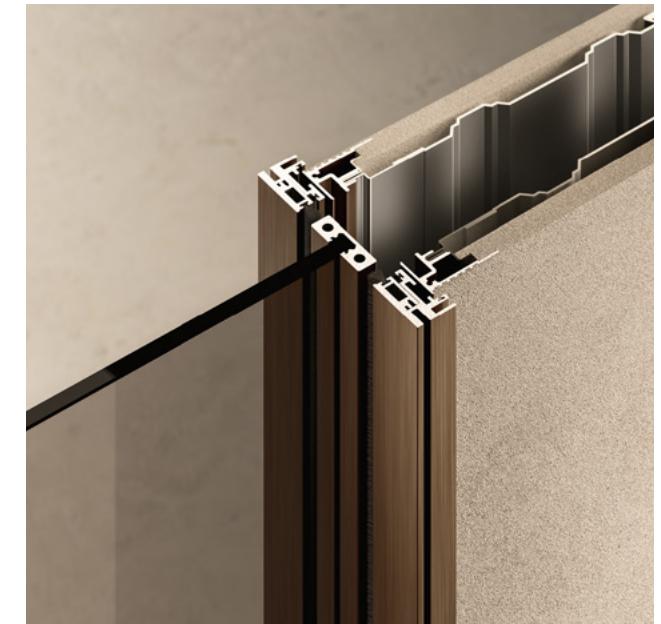


## STIPIE S-LIGHT

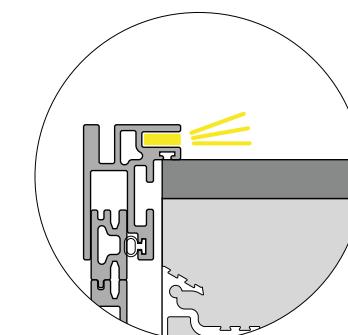
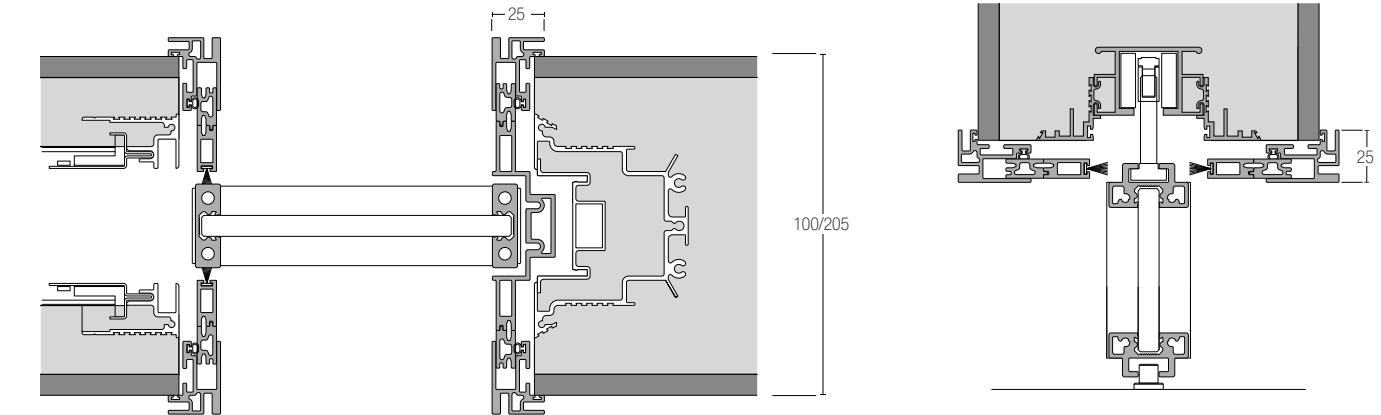
### \_S-LIGHT FRAME

Tecnica e design si fondono in un prodotto ideale per la porta in vetro intelaiata. È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite. L'illuminazione perimetrale (opzionale) diventa una cornice preziosa in grado di valorizzare l'ambiente.

Technique and design come together in an ideal product for the framed glass door. The rough opening must be prepared with a specific counterframe for doors without frame. The perimeter lighting (optional) becomes a precious frame able to enhance the environment



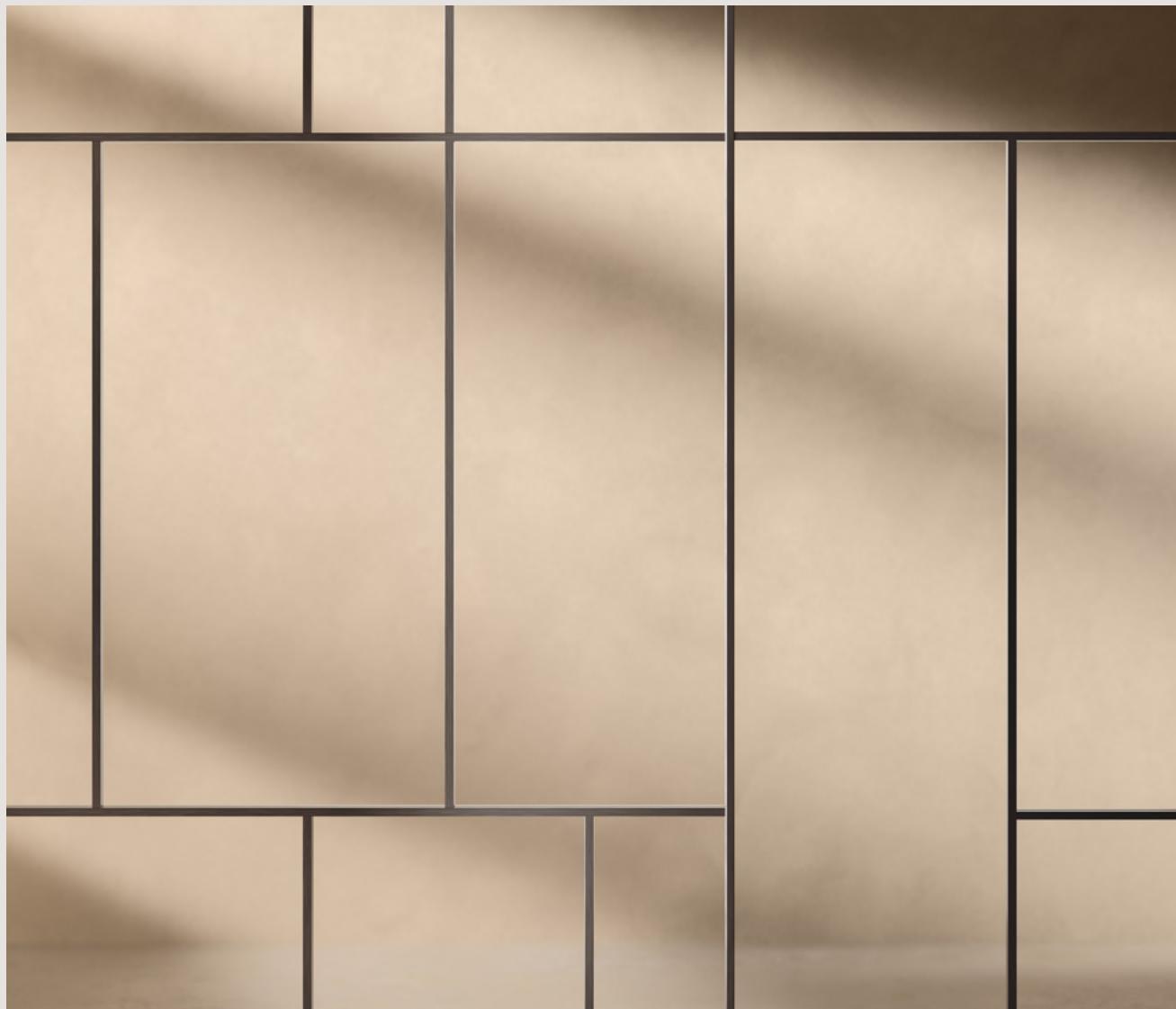
Stipite S-Light in alluminio anodizzato o verniciato.  
S-Light frame in anodized or lacquered aluminum.



Possibilità di inserire luce LED.  
Possibility to insert LED light.

# GRID

La collezione Grid richiama le suggestioni dello stile industriale dalle forme pulite, squadrate e minimal. Nicola Gallizia ha firmato per HenryGlass una serie di modelli raffinati ed estremamente contemporanei in grado di creare, da soli o in abbinamento ad altri disegni, configurazioni equilibrate e dal forte impatto estetico.



The Grid collection recalls elements of the industrial style with clear, squared, minimal forms. Nicola Gallizia has designed new refined and extremely contemporary models for HenryGlass that are able to create, either alone or combined with other designs, balanced configurations with a strong aesthetic impact.

## MANHATTAN - MANHATTAN UP

Nei modelli GRID descritti in queste pagine, la maniglia serve esclusivamente ad indicare la posizione dell'accessorio rispetto alle composizioni GRID. Per quanto riguarda le porte scorrevoli, la collezione GRID è abbinabile solo alla maniglia Square. In the models described on these pages, the handle serves solely to indicate the position of the accessory relative to the GRID configurations. As regards sliding doors, the GRID collection can only be combined with the Square handle.



**GRID 01** (cat. G2)



**GRID 02** (cat. G1)



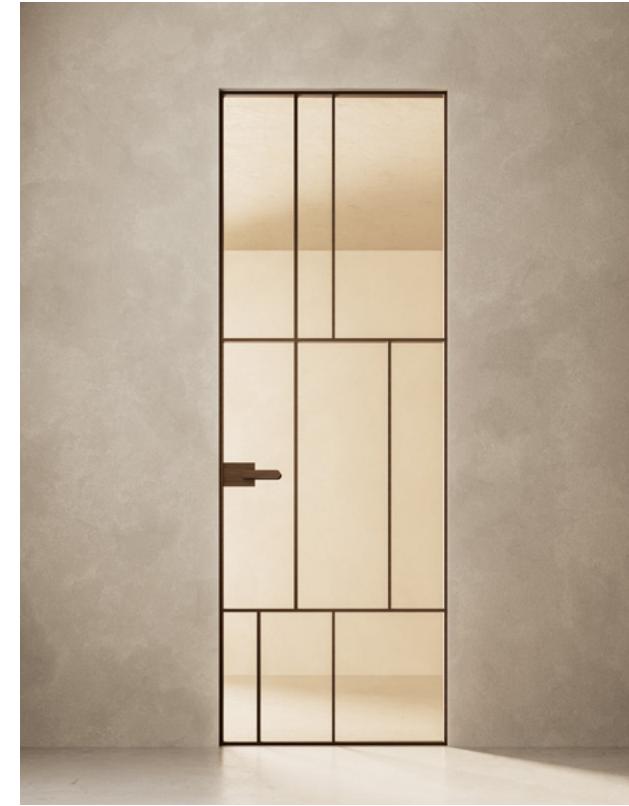
**GRID 03** (cat. G2)



**GRID 04** (cat. G2)



GRID 05 (cat. G3)



GRID 06 (cat. G3)

## MANHATTAN - MANHATTAN UP

Nei modelli GRID descritti in queste pagine, la maniglia serve esclusivamente ad indicare la posizione dell'accessorio rispetto alle composizioni GRID.  
Per quanto riguarda le porte scorrevoli, la collezione GRID è abbinabile solo alla maniglia Square.  
In the models described on these pages, the handle serves solely to indicate the position of the accessory relative to the GRID configurations.  
As regards sliding doors, the GRID collection can only be combined with the Square handle.



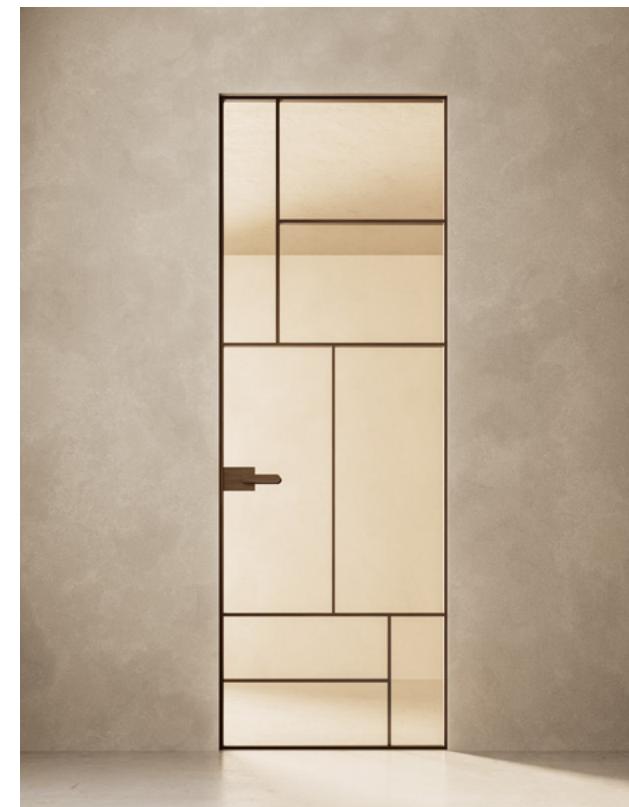
GRID 09 (cat. G1)



GRID 10 (cat. G1)



GRID 07 (cat. G3)



GRID 08 (cat. G3)



GRID 11 (cat. G3)

Per conoscere gli accessori disponibili per ciascuna tipologia di porta (battenti, scorrevoli e bilico), si rimanda alle pagine dedicate agli accessori.  
To find out which accessories are available for each door type (swing, sliding, and pivot), please refer to the dedicated accessory pages.

**SCORREVOLI**SLIDING

Pensata per chi apprezza linee pulite e uno stile ricercato, la maniglia Avenue si distingue per la sua estetica esclusiva, molto riconoscibile, senza però rinunciare alla praticità d'uso. Molto interessante l'effetto estetico del doppio maniglione nella versione "anta doppia complanare".

Designed for those who appreciate clean lines and a refined style, the Avenue handle stands out for its exclusive aesthetics without compromising on practicality. The aesthetic effect of the double handle in the "double coplanar door" version is very interesting.



**MANIGLIA AVENUE**  
AVENUE HANDLE



**MANIGLIA SQUARE**  
SQUARE HANDLE



**MANIGLIA SQUARE CON PRIVACY**  
SQUARE HANDLE WITH PRIVACY

# FINITURE

## \_ FINISHES

Tanti materiali, diversi modelli di vetro, una vasta gamma di tonalità e infinite possibilità di personalizzazioni: le porte e i sistemi divisorii sono elementi d'arredo molto importanti, in grado di conferire carattere e personalità all'abitazione. Per questo è fondamentale prestare la giusta attenzione alla scelta dei colori e delle finiture delle porte, abbinandoli al meglio con pareti, pavimento, arredamento in modo da ottenere una palette cromatica coerente.



Many materials, different glass models, a wide range of colours and infinite customisation possibilities: doors and partitioning systems are very important furnishing elements, capable of giving character and personality to the home. For this reason it is essential to pay the right attention to the choice of colours and door finishes, matching them in the best possible way with the walls, floor and furniture to obtain a coherent colour palette.

## MANHATTAN

# VETRO MONOLITICO

## \_ MONOLITHIC GLASS

Tutti i vetri prodotti da HenryGlass sono di sicurezza, cioè temprati termicamente in osservanza alle normative vigenti in materia di vetro temperato. La gamma offerta va dai vetri trasparenti e satinati neutri, fino ai colorati "in pasta" nelle tinte del bronzo e del grafite, trasparenti o satinati.

All glass produced by HenryGlass are safety-sure, which means thermically tempered according with current tempered glass regulations. The range offers several types of glass, from the clear and neutral frosted glass to the coloured with bronze and graphite finishes, clear or frosted.



TRASPARENTE  
CLEAR



SATINATO  
FROSTED



TRASPARENTE EXTRALIGHT  
CLEAR EXTRALIGHT



SATINATO EXTRALIGHT  
EXTRALIGHT FROSTED



BRONZO TRASPARENTE  
BRONZE CLEAR



BRONZO SATINATO  
BRONZE FROSTED



GRAFITE TRASPARENTE  
GRAPHITE CLEAR



GRAFITE SATINATO  
GRAPHITE FROSTED

Le operazioni di pulizia possono essere effettuate con la massima semplicità anche nel caso di vetri satinati grazie alla tecnica della ceramizzazione di cui si avvale HenryGlass, processo esclusivo che rende la superficie del vetro più facile da pulire rispetto ad un satinato acido, garantendo un effetto estetico ineccepibile.

The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass thank to HenryGlass ceramic frosted finish, the exclusive process that makes the surface of the glass to be easier cleaned than an acid frosted finish, ensuring an unexceptionable aesthetic effect.

## VETRO STRATIFICATO

### \_STRATIFIED GLASS

Il vetro temperato stratificato è la soluzione che offre la migliore garanzia in termini di sicurezza per porte destinate ad ambienti pubblici o privati, dal momento che in caso di rottura la lastra si sbriciola in piccoli frammenti che poi restano incollati al film plastico tra i due vetri.



**TRASPARENTE**  
CLEAR



**SATINATO**  
FROSTED



**TRASPARENTE EXTRALIGHT**  
CLEAR EXTRALIGHT



**SATINATO EXTRALIGHT**  
EXTRALIGHT FROSTED



**BRONZO TRASPARENTE**  
BRONZE CLEAR



**BRONZO SATINATO**  
BRONZE FROSTED



**GRAFITE TRASPARENTE**  
GRAPHITE CLEAR



**GRAFITE SATINATO**  
GRAPHITE FROSTED



**MATÈ**  
MATE

Le porte HenryGlass sono sempre realizzate su misura in vetro temperato di sicurezza anche nel caso siano realizzate in vetro stratificato. Il processo di stratificazione del vetro avviene assemblando due lastre di vetro temperato (5 mm) con intercalari plastic trasparenti, satinati o colorati che garantiscono ottime prestazioni nella protezione dei raggi UV e miglior controllo acustico.

HenryGlass doors are always custom-made in tempered safety-sure glass, also when they are made in stratified glass. The glass stratification process is done by assembling two panes of tempered glass (5 mm) with plastic interlayers clear, frosted or coloured, that guarantee great performances in terms of UV protection and better noise control.

## VETRO STRATIFICATO RIFLETTENTE

### \_REFLECTIVE STRATIFIED GLASS

I vetri riflettenti sono vetri temperati a cui è stata aggiunta una laminatura metallica su una delle due superfici. Brillanti, traslucidi, specchianti, i vetri così ottenuti diffondono la luce e proteggono l'intimità degli ambienti consentendo di ottenere risultati molto interessanti per l'interior design. La lastra riflettente presenta la superficie a specchio su un solo lato.



**TRASPARENTE**  
CLEAR



**SATINATO**  
FROSTED



**BRONZO TRASPARENTE**  
BRONZE CLEAR



**BRONZO SATINATO**  
BRONZE FROSTED



**GRAFITE TRASPARENTE**  
GRAPHITE CLEAR



**GRAFITE SATINATO**  
GRAPHITE FROSTED

Reflective glass is tempered glass to which a metal foil has been added. Brilliant, translucent, reective, they diffuse the light and protect the privacy of the interior and allow to obtaining interesting results for interior design. The reflectant is placed only on one side.

Le operazioni di pulizia possono essere eseguite con la massima semplicità anche per il vetro satinato dato che la satinatura è posta tra i due vetri.

The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass as the frosting is placed between the two glass panes.

**VETRO LACCATO LUCIDO / SATINATO**GLOSSY / SATIN LACQUERED GLASS

Il vetro laccato lucido, caratterizzato dall'alto potere riflettente, risulta liscio, brillante e perfettamente omogeneo. Il vetro laccato satinato, caratterizzato da un effetto di opacità molto marcato, si evidenzia per il particolare effetto vellutato e setoso al tatto.



NEVE / WHITE



BIANCO BURRO / OFF-WHITE



CORDA / ROPE



SPAGO / TWINE



TUFO / TUFF



TORTORA / DOVE



VISONE / MINK



GRIGIO SETA / SILK GREY



PLATINO / PLATINUM



ARDESIA / SLATE GREY



FERRO / IRON



NERO / BLACK



RAL CLASSIC

**VETRO SPECCHIO**MIRROR GLASS

HenryGlass impiega vetri temperati certificati anche per le porte in specchio, una soluzione tecnica non comune sul mercato, che consente l'utilizzo di ante specchiate anche di grandi dimensioni garantendo al tempo stesso sicurezza, resistenza e stratifica antisfondamento. Per offrire al cliente elevate possibilità di personalizzazione, tutti i vetri laccati sono bifacciali quindi è possibile abbinare sui due lati della lastra tinte laccate lucide, laccate satinate o specchi.

SPECCHIO ARGENTO TEMPERATO  
TEMPERED SILVER MIRRORSPECCHIO BRONZO TEMPERATO  
TEMPERED BRONZE MIRRORSPECCHIO GRAFITE TEMPERATO  
TEMPERED GRAPHITE MIRROR

HenryGlass uses certified tempered glass even for mirror doors, a technical solution that is uncommon on the market, allowing the use of large mirrored doors while ensuring safety, resistance and shatterproof stratified. For maximum customization, all lacquered glass panes are double-sided so you can match glossy lacquered colours, satin lacquered colours or mirrors on both sides of the door.

# FINITURE \_FINISHES

La linea di porte Manhattan-up abbraccia i materiali naturali come il gres porcellanato, la pelle, il legno in un connubio perfetto tra il fascino della tradizione e le attuali tendenze del design. Nicola Gallizia è stato capace di reinterpretare i materiali classici attraverso una lente contemporanea definendo un linguaggio che consente alle porte di dialogare in maniera sempre più stretta con l'architettura.



The Manhattan-up door line embraces natural materials such as porcelain stoneware, leather and wood in a perfect combination of traditional charm and current design trends. Nicola Gallizia has been able to reinterpret classic materials through a contemporary lens, defining a language that allows doors to dialogue more closely with architecture.

## MANHATTAN UP

# ESSENZE LEGNO \_WOOD ESSENCES

Unire le linee minimali della porta intelaiata Manhattan con la bellezza naturale del legno per ottenere un sistema divisorio in grado di trasformare, con il suo fascino intramontabile, l'atmosfera di qualsiasi ambiente.

Combine the minimalist lines of the Manhattan framed door with the natural beauty of wood to achieve a partition system that can transform the atmosphere of any room with its timeless charm.



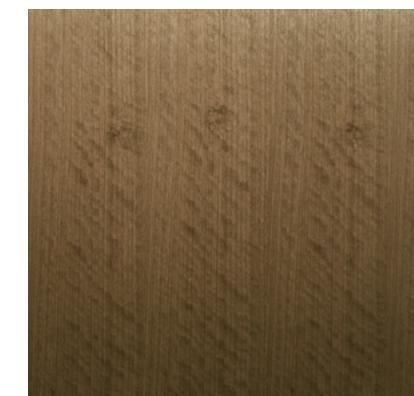
**NOCE CANALETTO**  
WALNUT CANALETTO



**ROVERE GRAFITE**  
GRAPHITE OAK



**EUCALIPTO**  
EUCALYPTUS



**EUCALIPTO FRISÈ**  
EUCALYPTUS FRISÈ



**EUCALIPTO SBIANCATO**  
BLEACHED EUCALYPTUS

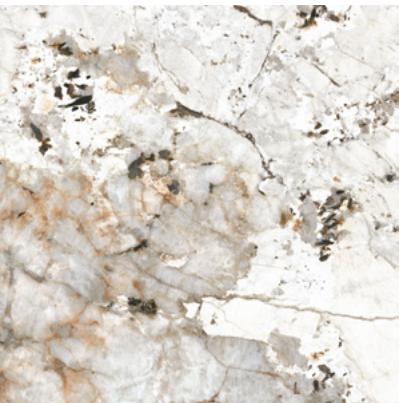
## GRES PORCELLANATO \_PORCELAIN STONEWARE

Una collezione di gres porcellanato preziosa e avvolgente per arredare con esclusività gli spazi dei clienti più esigenti e raffinati. I modelli derivano da una partnership con Florim Ceramiche S.p.A. e fanno riferimento ai suddetti modelli riportati nei loro cataloghi.

A precious and enveloping porcelain stoneware collection to furnish the spaces of the most demanding and refined customers with exclusivity. The models derive from a partnership with Florim Ceramiche S.p.A. and refer to the aforementioned models in their catalogues.



CEPPO DI GRÈ



TUNDRA



AZURE



HERITAGE CLOUD



HERITAGE BROWN



VERDE ALPI



**FINITURE / FINISHES**

**MANHATTAN UP**

**CEPPO DI GRÈ**



cod. MG411



cod. MG412



cod. MG413

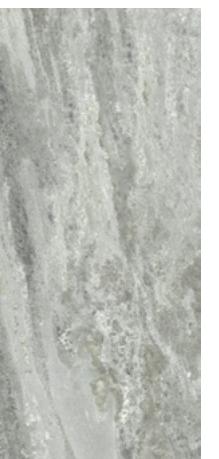


cod. MG414

**HERITAGE CLOUD**



cod. MG421



cod. MG422

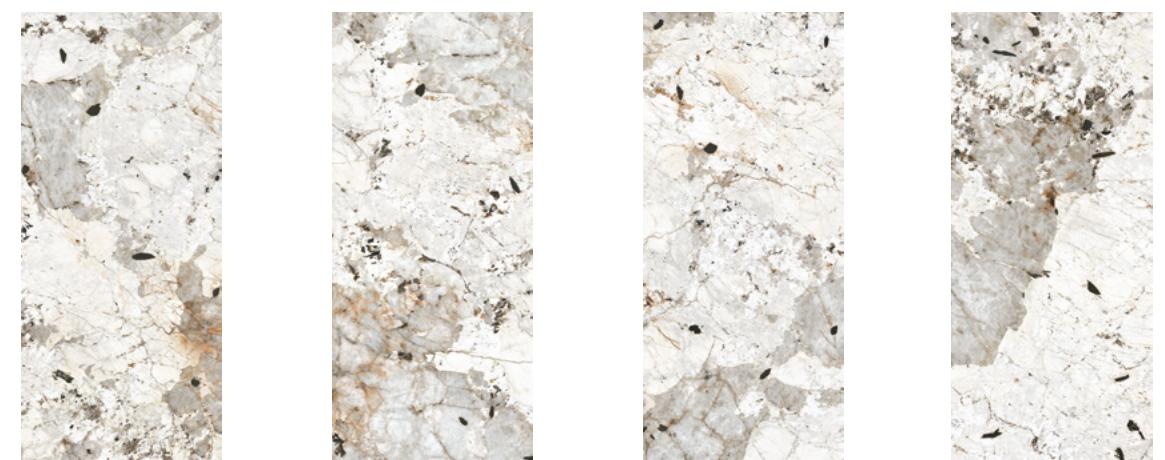


cod. MG423



cod. MG424

**TUNDRA**



cod. MG441



cod. MG442

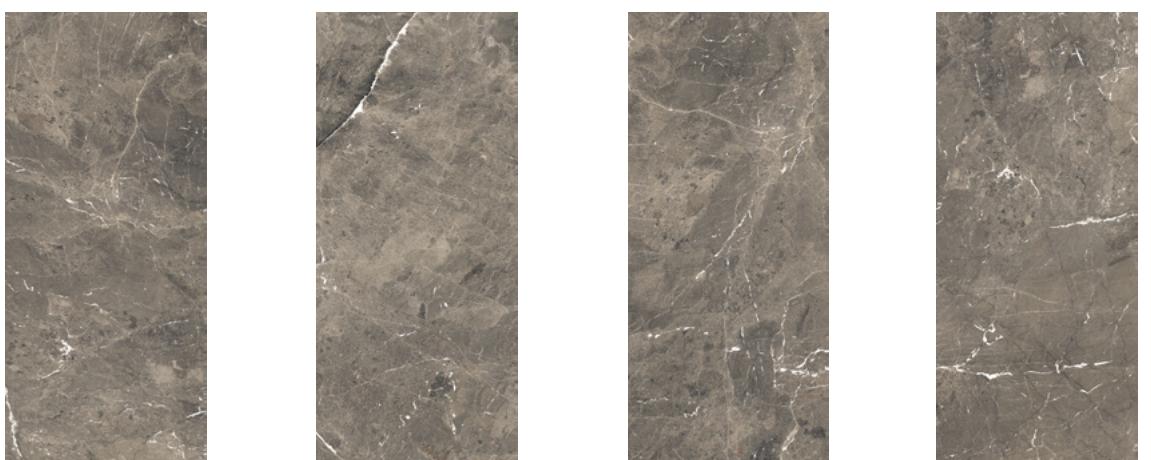


cod. MG443



cod. MG444

**HERITAGE BROWN**



cod. MG431



cod. MG432

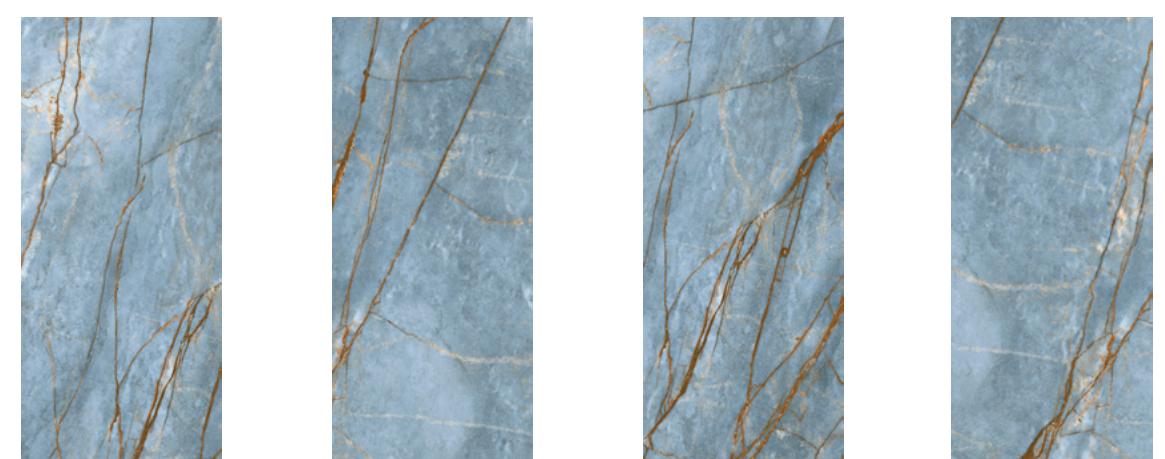


cod. MG433



cod. MG434

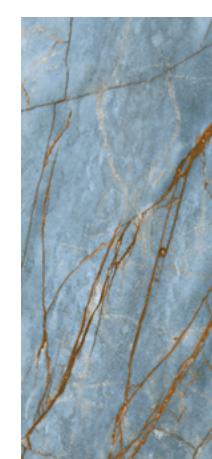
**AZURE**



cod. MG451



cod. MG452



cod. MG453



cod. MG454

**VERDE ALPI**



cod. MG461



cod. MG462



cod. MG463



cod. MG464

## PELLE SINTETICA

### \_FAUX LEATHER

Le ante rivestite in pelle sintetica, calde e piacevoli al tatto, conferiscono un tocco di lusso senza pari richiamando a uno stile senza tempo, che supera le mode e i gusti passeggeri. Porte dal design ricco ed elegante per conferire carattere ed eleganza ad ogni ambiente.

The faux leather-covered doors, warm and pleasant to the touch, provide an unparalleled touch of luxury, evoking a timeless style that transcends fashions and passing tastes. Doors with a rich and elegant design to lend character and elegance to any room.



ARGILLA / CLAY



CENERE / ASH



AVORIO / IVORY



## FINITURE ALLUMINIO

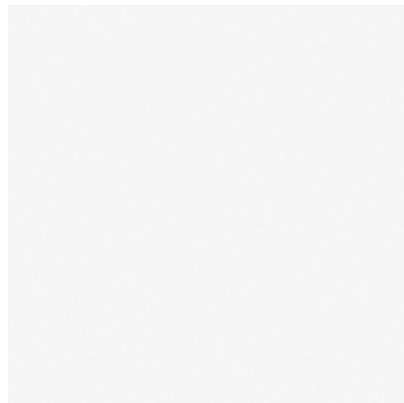
### \_ALUMINIUM FINISHES

Per essere facilmente abbinati ai vari stili di arredamento gli accessori ed i profili delle porte e dei sistemi HenryGlass sono disponibili in diverse finiture. Alluminio anodizzato per i colori Alluminio, Titanio, Ottone, Moka e Nero. Verniciato a polveri epossidiche per il Bianco.

To be easily matched to various furnishing styles, HenryGlass door and system profiles are available in different finishes. Anodised aluminium for Aluminium, Titanium, Brass, Moka and Black colors. Epoxy powder coated for White.

Non si garantisce l'omogeneità cromatica degli elementi realizzati in alluminio anodizzato che possono presentare delle leggere differenze di colore dovute al lotto di produzione da cui provengono.

The chromatic homogeneity of the elements made of anodized aluminum is not guaranteed, which may have slight color differences due to the production batch from which they come.



BIANCO / WHITE



ALLUMINIO / ALUMINIUM



NERO / BLACK



TITANIO / TITANIUM



OTTONE / BRASS



MOKA / MOKA



## SCORREVOLE A SCOMPARSA DISAPPEARING SLIDING

Anta singola o anta doppia. Dimensioni su misura.

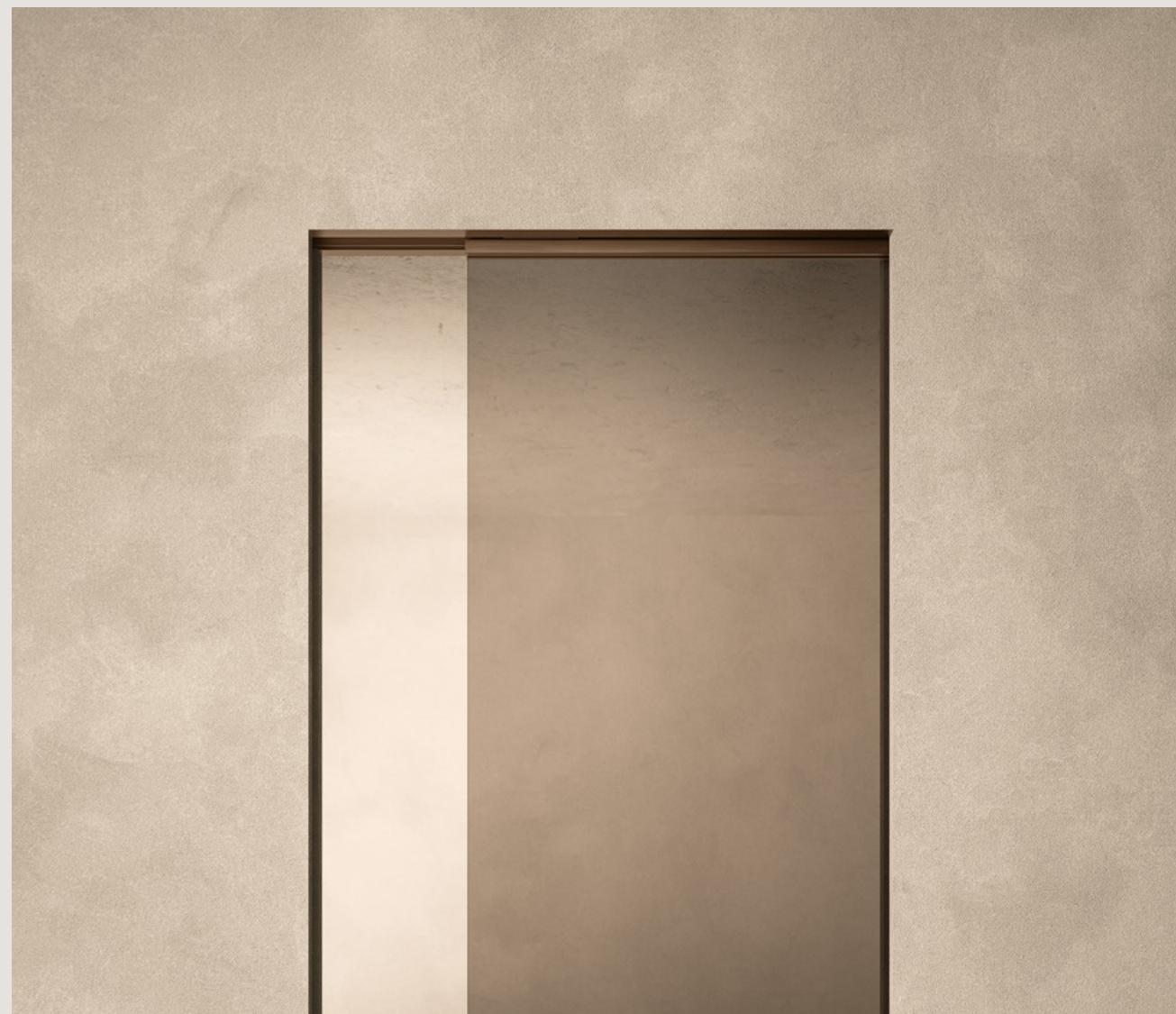
Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1290 mm, in altezza fino a un massimo di 3050 mm.

Spessore vetro 10 mm (monolitico temperato o stratificato temperato).

Single door or double door. Dimensions on demand.

The doors can be customized with a maximum width of 1290 mm and a maximum height of 3050 mm.

Glass thickness 10 mm (tempered monolithic or tempered laminated).



### STIPITE LIGHT / LIGHT FRAME

Pratici coprifili che lo rendono versatile e funzionale.

Integrabile con illuminazione led.

Practical cover strips make it versatile and functional.

Can be integrated with LED lighting.



### SENZA STIPITE / WITHOUT FRAME

È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite.

The rough opening must be prepared with a specific counterframes for doors without jamb.



### STIPITE S-LIGHT / S-LIGHT FRAME

Dal design minimalista, coprifili appena accennati.

Integrabile con illuminazione led.

Minimalist design, barely noticeable cover strips.

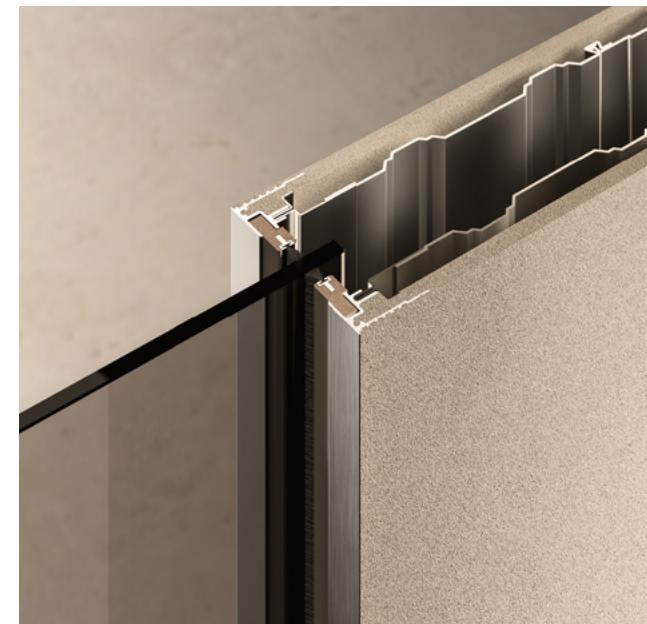
Can be integrated with LED lighting.



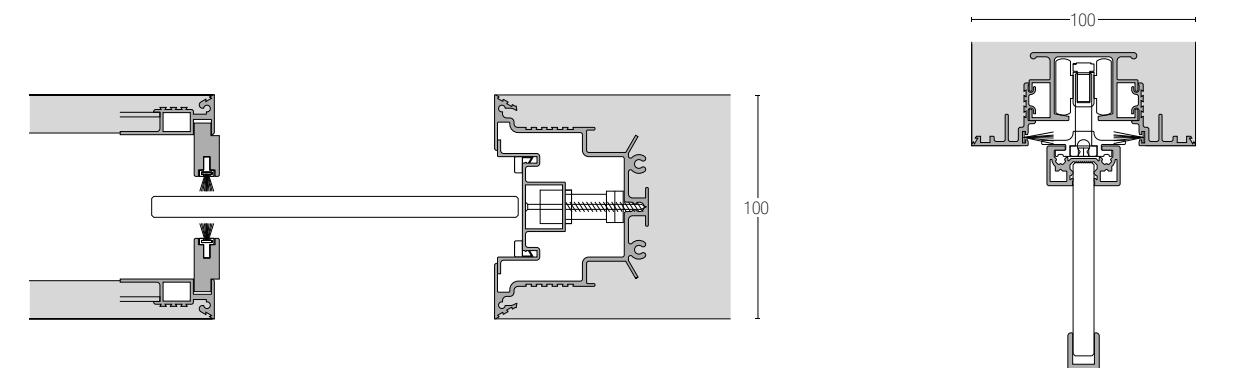
## SENZA STIPITE \_WITHOUT FRAME

In commercio esistono controtelai specifici per porte scorrevoli a scomparsa in vetro, progettati ad hoc per l'installazione di porte in vetro prive di elementi esterni a vista.

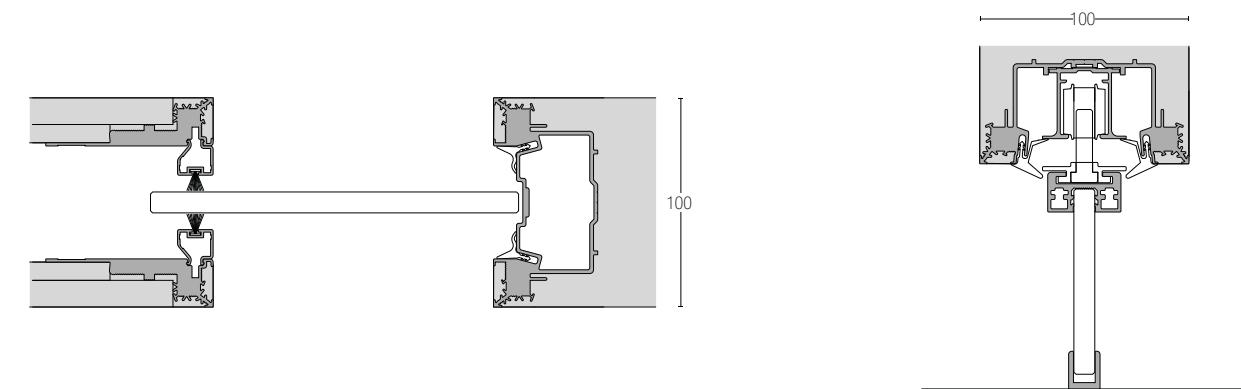
On the market, there are specific counter frames for disappearing sliding doors, especially designed for the installation of glass doors without visible external elements.



Predisposizione per cassonetto Scrigno® Essential.  
Arrangement for Scrigno metal box® Essential.



Predisposizione per cassonetto Eclisse® Syntesis.  
Arrangement for Eclisse metal box® Syntesis.





## STIPITE LIGHT

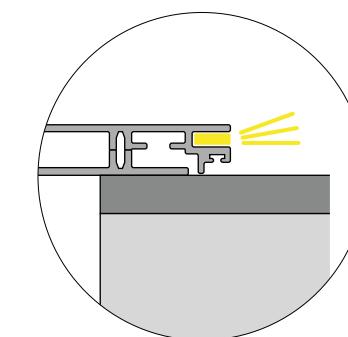
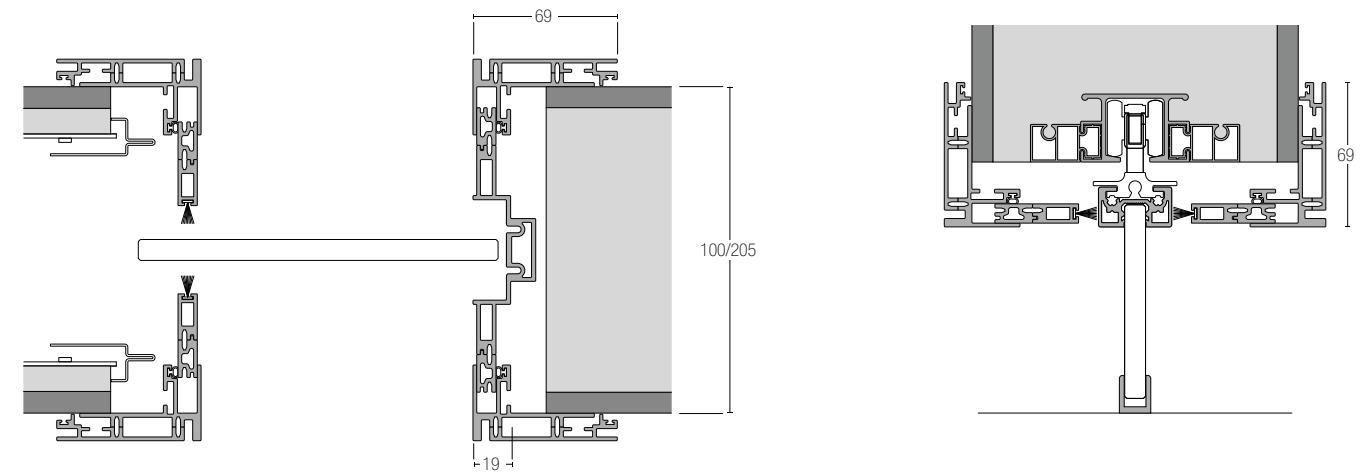
### \_LIGHT FRAME

Uno stipite su misura in alluminio molto versatile in quanto consente l'installazione della porta sui controtelai standard esistenti in commercio. Disponibile nelle stesse finiture della porta, può essere integrato con illuminazione led.

A highly versatile custom-made aluminium door frame that allows the door to be installed on standard counterframes available on the market. Available in the same finishes as the door, it can be integrated with led lighting.



Stipite Light in alluminio anodizzato o verniciato.  
Light frame in anodized or lacquered aluminum.



Possibilità di inserire luce LED.  
Possibility to insert LED light.

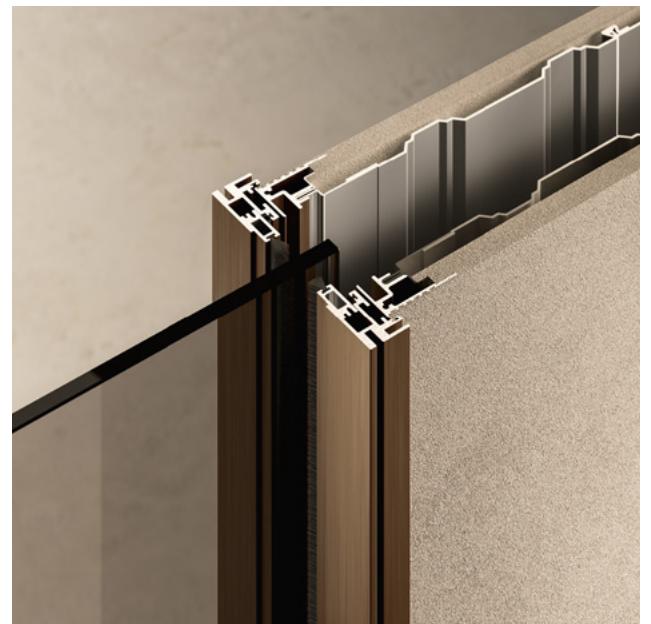


## STIPIE S-LIGHT

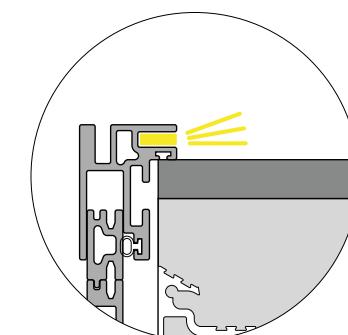
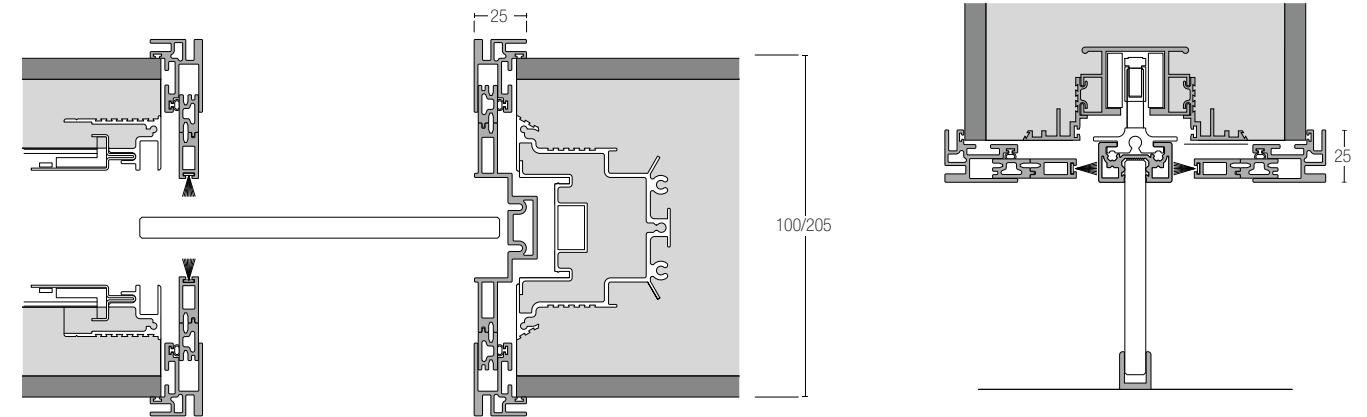
### \_S-LIGHT FRAME

Questo stipite minimalista, dal profilo esterno appena accennato, lascia pieno potere alla luce. La porta a scomparsa in questa maniera evidenzia il ruolo primario del vetro. È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite. La purezza del design può essere ulteriormente enfatizzata attraverso l'illuminazione led.

This minimalist frame, with a slightly outward profile, leaves full power to light. In this way, the pocket door highlights the primary role of glass. The rough opening must be prepared with a specific counterframe for doors without frame. The purity of the design can be further emphasized through led lighting.



Stipite S-Light in alluminio anodizzato o verniciato.  
S-Light frame in anodized or lacquered aluminum.



Possibilità di inserire luce LED.  
Possibility to insert LED light.

## SCORREVOLE

### \_SLIDING



Una maniglia a filo versatile e leggera, ideata per soddisfare le più diverse esigenze di design e funzionalità.

A versatile and lightweight flush handle, designed to meet a wide range of design and functional requirements.



**MANIGLIETTA INCASSATA CLIP**

CLIP FLUSH HANDLE

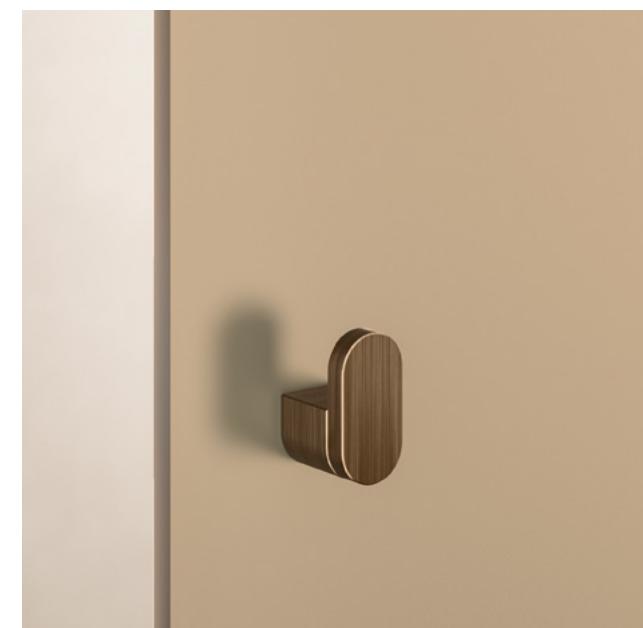


**MANIGLIONE CLIP**

CLIP PULL HANDLE

Gli accessori della Collezione Clip sono dettagli eleganti e funzionali, pensati per essere abbinati a diversi stili, dal classico al moderno.

The Clip Collection accessories are elegant and functional details, designed to be combined with different styles, from classic to modern.



**POMELLO CLIP**

CLIP KNOB

**SCORREVOLI****\_SLIDING**

Semplicità e linearità connotano le maniglie a filo Life disegnate per le porte scorrevoli della linea Vitra.

Simplicity and linearity characterise the Life flush handles designed for the Vitra line of sliding doors.



MANIGLIETTA INCASSATA LIFE

LIFE FLUSH HANDLE



MANIGLIONE LIFE

LIFE PULL HANDLE

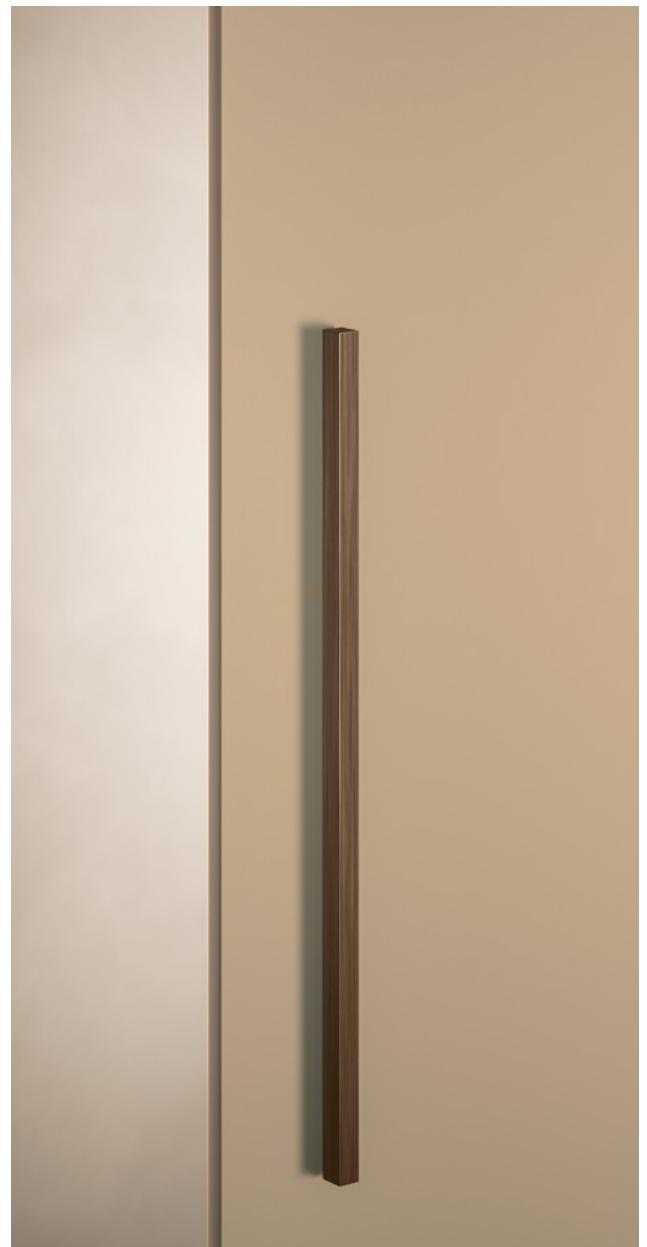
Gli accessori della collezione Life si integrano in modo armonioso con le gamme di maniglie per porte, riprendendone il disegno e i materiali.

The accessories from the Life collection integrate harmoniously with the ranges of door handles, echoing their design and materials.



POMELLO LIFE

LIFE KNOB

**SCORREVOLI****\_SLIDING**

Un maniglione dal design essenziale e minimalista. Un segno puro che dimostra come, spesso, la sintesi sia il vero valore aggiunto in un progetto. Nonostante la sua forma ridotta, offre un'impugnatura comoda ed ergonomica.

A handle with an essential, minimalist design. A pure form that shows how, often, simplicity is the true added value in a project. Despite its pared-down shape, it offers a comfortable and ergonomic grip.



**MANIGLIONE STILO**  
STILO PULL HANDLE



**POMELLO TRASPARENTE**  
TRANSPARENT KNOB



**POMELLO IN VETRO PIATTO**  
CYLINDRICAL GLASS KNOB

Solo per scorrevoli esterno muro sovrapposte.  
Only for superimposed sliding doors on the outer surface of wall.



**CARTER A1 CON NOTTOLINO E SBLOCCO DI SICUREZZA**  
PATCH A1 WITH TURNSNIB AND EMERGENCY RELEASE

Per consentire una presa comoda i carter A1 vanno abbinati ad un pomello.  
To allow a comfortable grip, A1 patches need to be combined with a knob.

# FINITURE

## \_FINISHES

Tanti materiali, diversi modelli di vetro, una vasta gamma di tonalità e infinite possibilità di personalizzazioni: le porte e i sistemi divisorii sono elementi d'arredo molto importanti, in grado di conferire carattere e personalità all'abitazione. Per questo è fondamentale prestare la giusta attenzione alla scelta dei colori e delle finiture delle porte, abbinandoli al meglio con pareti, pavimento, arredamento in modo da ottenere una paletta cromatica coerente.



Many materials, different glass models, a wide range of colours and infinite customisation possibilities: doors and partitioning systems are very important furnishing elements, capable of giving character and personality to the home. For this reason it is essential to pay the right attention to the choice of colours and door finishes, matching them in the best possible way with the walls, floor and furniture to obtain a coherent colour palette.

## VITRA

### VETRO MONOLITICO \_MONOLITHIC GLASS

Tutti i vetri prodotti da HenryGlass sono di sicurezza, cioè temprati termicamente in osservanza alle normative vigenti in materia di vetro temperato. La gamma offerta va dai vetri trasparenti e satinati neutri, fino ai colorati "in pasta" nelle tinte del bronzo e del grafite, trasparenti o satinati.

All glass produced by HenryGlass are safety-sure, which means thermically tempered according with current tempered glass regulations. The range offers several types of glass, from the clear and neutral frosted glass to the coloured with bronze and graphite finishes, clear or frosted.



TRASPARENTE  
CLEAR



SATINATO  
FROSTED



TRASPARENTE EXTRALIGHT  
CLEAR EXTRALIGHT



SATINATO EXTRALIGHT  
EXTRALIGHT FROSTED



BRONZO TRASPARENTE  
BRONZE CLEAR



BRONZO SATINATO  
BRONZE FROSTED



GRAFITE TRASPARENTE  
GRAPHITE CLEAR



GRAFITE SATINATO  
GRAPHITE FROSTED

Le operazioni di pulizia possono essere effettuate con la massima semplicità anche nel caso di vetri satinati grazie alla tecnica della ceramizzazione di cui si avvale HenryGlass, processo esclusivo che rende la superficie del vetro più facile da pulire rispetto ad un satinato ad acido, garantendo un effetto estetico ineccepibile.

The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass thank to HenryGlass ceramic frosted finish, the exclusive process that makes the surface of the glass to be easier cleaned than an acid frosted finish, ensuring an unexceptionable aesthetic effect.

## VETRO STRATIFICATO

### \_STRATIFIED GLASS

Il vetro temperato stratificato è la soluzione che offre la migliore garanzia in termini di sicurezza per porte o vetrate senza struttura portante (tuttovetro), dal momento che in caso di rottura la lastra si sbriciola in piccoli frammenti che poi restano incollati al film plastico tra i due vetri.



**TRASPARENTE**  
CLEAR



**SATINATO**  
FROSTED



**TRASPARENTE EXTRALIGHT**  
CLEAR EXTRALIGHT



**SATINATO EXTRALIGHT**  
EXTRALIGHT FROSTED



**BRONZO TRASPARENTE**  
BRONZE CLEAR



**BRONZO SATINATO**  
BRONZE FROSTED



**GRAFITE TRASPARENTE**  
GRAPHITE CLEAR



**GRAFITE SATINATO**  
GRAPHITE FROSTED



**MATÈ**  
MATÉ

Le porte HenryGlass sono sempre realizzate su misura in vetro temperato di sicurezza anche nel caso siano realizzate in vetro stratificato. Il processo di stratificazione del vetro avviene assemblando due lastre di vetro temperato (5 mm) con intercalari plastici trasparenti, satinati o colorati che garantiscono ottime prestazioni nella protezione dei raggi UV e miglior controllo acustico.

HenryGlass doors are always custom-made in tempered safety-glass, also when they are made in stratified glass. The glass stratification process is done by assembling two panes of tempered glass (5 mm) with plastic interlayers clear, frosted or coloured, that guarantee great performances in terms of UV protection and better noise control.

## VETRO STRATIFICATO RIFLETTENTE

### \_REFLECTIVE STRATIFIED GLASS

I vetri riflettenti sono vetri temperati a cui è stata aggiunta una laminatura metallica su una delle due superfici. Brillanti, traslucidi, specchianti, i vetri così ottenuti diffondono la luce e proteggono l'intimità degli ambienti consentendo di ottenere risultati estremamente interessanti per l'interior-design.



**TRASPARENTE**  
CLEAR



**SATINATO**  
FROSTED



**BRONZO TRASPARENTE**  
BRONZE CLEAR



**BRONZO SATINATO**  
BRONZE FROSTED



**GRAFITE TRASPARENTE**  
GRAPHITE CLEAR



**GRAFITE SATINATO**  
GRAPHITE FROSTED

The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass as the frosting is placed between the two glass panes.

**VETRO LACCATO LUCIDO / SATINATO**GLOSSY / SATIN LACQUERED GLASS

Il vetro laccato lucido, caratterizzato dall'alto potere riflettente, risulta liscio, brillante e perfettamente omogeneo. Il vetro laccato satinato, caratterizzato da un effetto di opacità molto marcato, si evidenzia per il particolare effetto vellutato e setoso al tatto.



NEVE / WHITE



BIANCO BURRO / OFF-WHITE



CORDA / ROPE



SPAGO / TWINE



TUFO / TUFF



TORTORA / DOVE



VISONE / MINK



GRIGIO SETA / SILK GREY



PLATINO / PLATINUM



ARDESIA / SLATE GREY



FERRO / IRON



NERO / BLACK



RAL CLASSIC

**VETRO SPECCHIO**MIRROR GLASS

HenryGlass impiega vetri temperati certificati anche per le porte in specchio, una soluzione tecnica non comune sul mercato, che consente l'utilizzo di ante specchiate anche di grandi dimensioni garantendo al tempo stesso sicurezza, resistenza e stratifica antisfondamento. Per offrire al cliente elevate possibilità di personalizzazione, tutti i vetri laccati sono bifacciali quindi è possibile abbinare sui due lati della lastra tinte laccate lucide, laccate satinate o specchi.

SPECCHIO ARGENTO TEMPERATO  
TEMPERED SILVER MIRRORSPECCHIO BRONZO TEMPERATO  
TEMPERED BRONZE MIRRORSPECCHIO GRAFITE TEMPERATO  
TEMPERED GRAPHITE MIRROR

HenryGlass uses certified tempered glass even for mirror doors, a technical solution that is uncommon on the market, allowing the use of large mirrored doors while ensuring safety, resistance and shatterproof stratified. For maximum customization, all lacquered glass panes are double-sided so you can match glossy lacquered colours, satin lacquered colours or mirrors on both sides of the plate.

## FINITURE ALLUMINIO

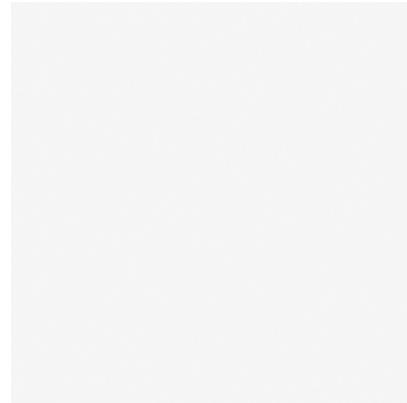
### \_ALUMINIUM FINISHES

Per essere facilmente abbinati ai vari stili di arredamento gli accessori ed i profili delle porte e dei sistemi HenryGlass sono disponibili in diverse finiture. Alluminio anodizzato per i colori Alluminio, Titanio, Ottone, Moka e Nero. Verniciato a polveri epossidiche per il Bianco.

To be easily matched to various furnishing styles, HenryGlass door and system profiles are available in different finishes. Anodised aluminium for Aluminium, Titanium, Brass, Moka and Black.  
Epoxy powder coated for White.

Non si garantisce l'omogeneità cromatica degli elementi realizzati in alluminio anodizzato che possono presentare delle leggere differenze di colore dovute al lotto di produzione da cui provengono.

The chromatic homogeneity of the elements made of anodized aluminum is not guaranteed, which may have slight color differences due to the production batch from which they come.



BIANCO / WHITE



ALLUMINIO / ALUMINIUM



NERO / BLACK



TITANIO / TITANIUM



OTTONE / BRASS



MOKA / MOKA



## SCORREVOLE A SCOMPARSA DISAPPEARING SLIDING

Dimensioni standard e su misura. Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1300 mm, in altezza fino a un massimo di 3000 mm. Spessore pannello 40 mm.

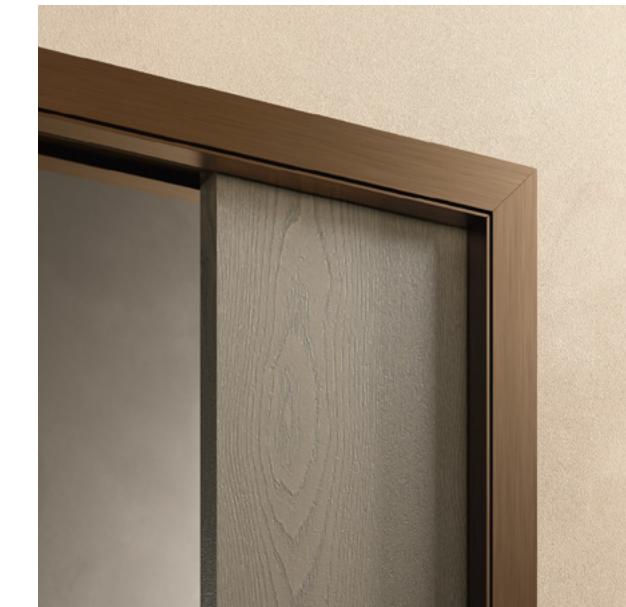
Dimensions on demand. The doors can be customized with a maximum width of 1300 mm and a maximum height of 3000 mm. Panel thickness 40 mm.



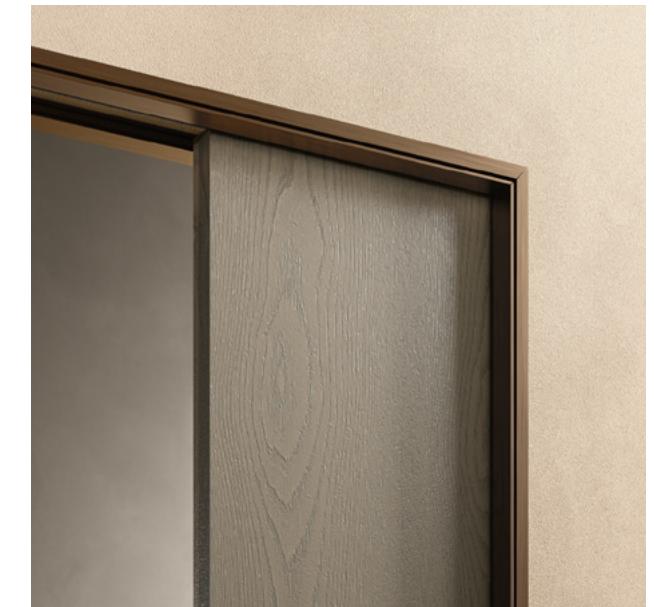
### STIPITE PLAIN / PLAIN FRAME



### STIPITE LIGHT / LIGHT FRAME



### STIPITE S-LIGHT / S-LIGHT FRAME



Pratici coprifili che lo rendono versatile e funzionale.  
Integrabile con illuminazione led.  
Practical cover strips make it versatile and functional.  
Can be integrated with LED lighting.

Dal design minimalista, coprifili appena accennati.  
Integrabile con illuminazione led.  
Minimalist design, barely noticeable cover strips.  
Can be integrated with LED lighting.



## SENZA STIPITE

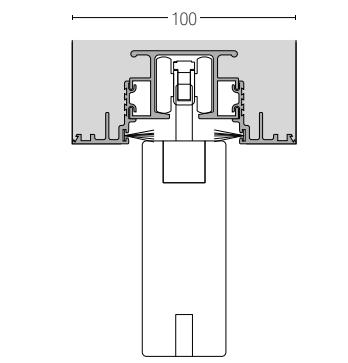
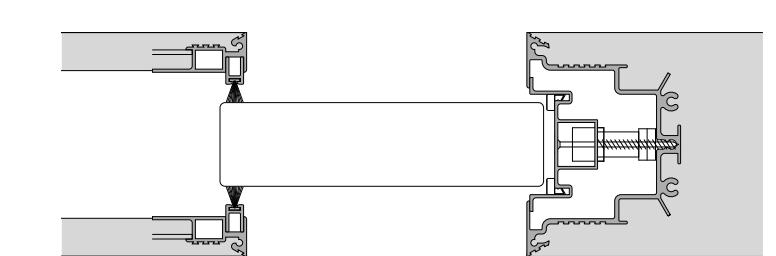
### \_WITHOUT FRAME

In commercio esistono controtelai specifici per porte scorrevoli a scomparsa, progettati ad hoc per l'installazione di porte in legno prive di stipiti e cornici coprifilo. Disponibile in diverse essenze e colori, nella versione grezza viene rifinita come la parete.

On the market, there are specific metal boxes for pocket doors, specifically designed for the installation of wooden doors without frames and covers. Available in different wood essences and colors, it can be finished like the wall.



Anta scorrevole a scomparsa installata su cassonetto Scrigno® Essential.  
Disappearing sliding door installed on Scrigno® Essential metal box.





## STIPITE LIGHT

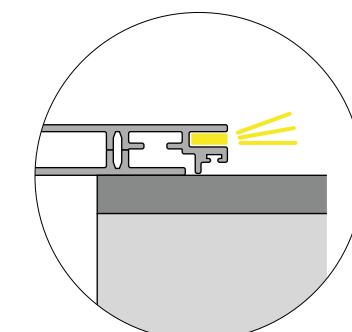
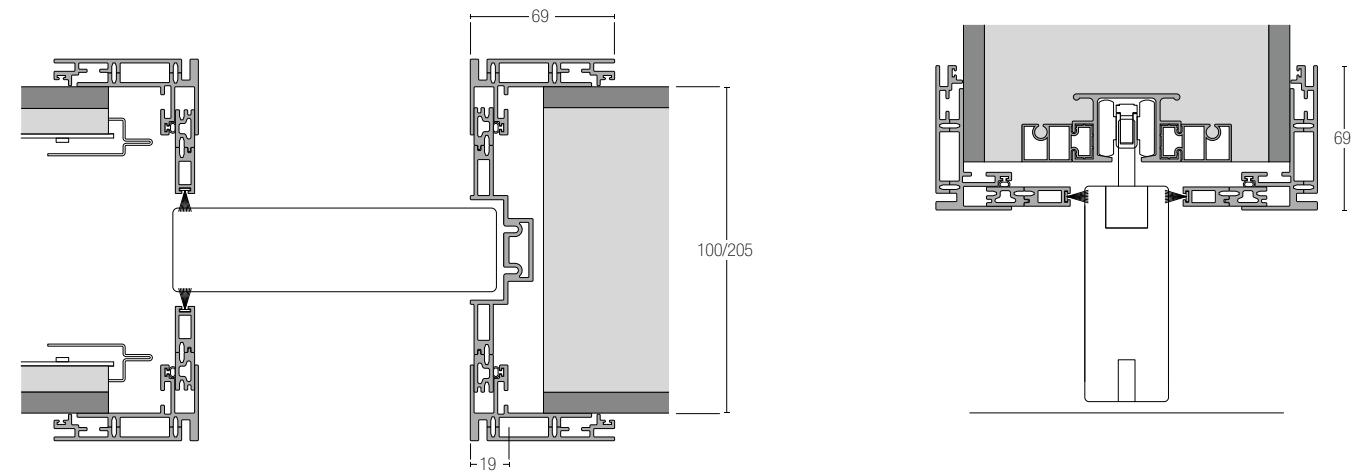
### \_LIGHT FRAME

Adela si abbina a questo stipite con coprifili tradizionali che lo rendono versatile e funzionale in quanto consente l'installazione della porta sui controtelai standard esistenti in commercio. Integrabile con illuminazione led.

Adela matches this doorframe with traditional architraves, making it versatile and functional that allows the door to be installed on standard counterframes available on the market. It can be integrated with led lighting.



Stipite Light in alluminio anodizzato o verniciato.  
Light frame in anodized or lacquered aluminum.



Possibilità di inserire luce LED.  
Possibility to insert LED light.



## STIPITE S-LIGHT

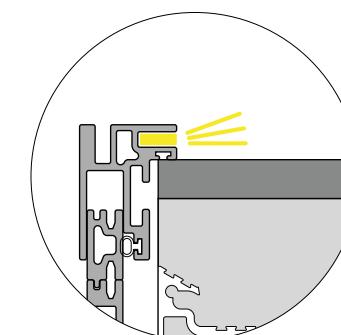
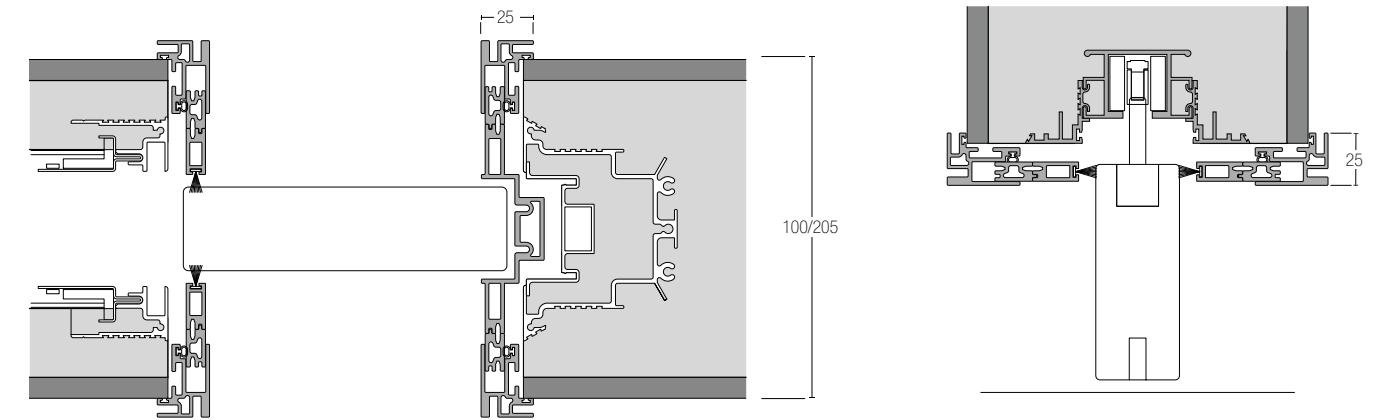
### \_S-LIGHT FRAME

Uno stipite dal design minimalista e con i coprifili appena accennati. Diventa un complemento prezioso per la porta in legno. È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite. Integrabile con illuminazione led.

A frame with a minimalist design and barely noticeable cover strips. It becomes a valuable addition to the wooden door. The rough opening must be prepared with a specific counterframe for doors without frame. Can be integrated with LED lighting.



Stipite S-Light in alluminio anodizzato o verniciato.  
S-Light frame in anodized or lacquered aluminum.



Possibilità di inserire luce LED.  
Possibility to insert LED light.

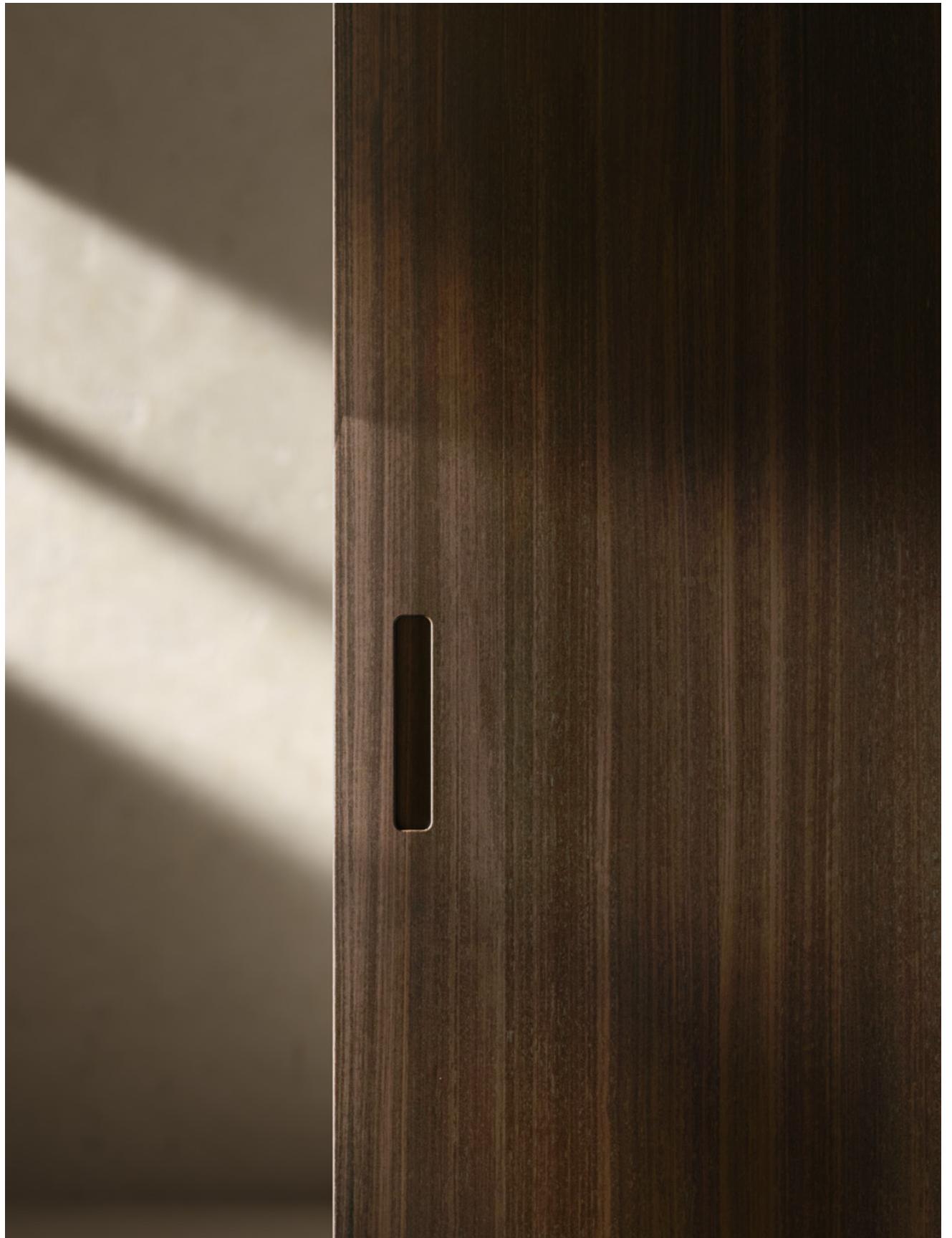
# ACCESSORI

## \_ ACCESSORIES

Una collezione di accessori progettati con un'attenzione particolare al dettaglio, combinando funzionalità ed estetica per offrire un prodotto di alta qualità che si adatta perfettamente a qualsiasi stile d'arredo.

A collection of accessories designed with special attention to detail, combining functionality and aesthetics to offer a high quality product that fits perfectly into any furnishing style.

ADELA



**BILICO / SCORREVOLI**\_PIVOT / SLIDING

Per la porta Adela a bilico e scorrevole, scegliere l'incavo per l'impugnatura scavato direttamente nel pannello in legno è una soluzione pulita ed essenziale, perfetta per chi desidera un arredamento minimal e senza orpelli. Consente una presa ergonomica salda e confortevole coniugando praticità e design contemporaneo.

For Adela pivot and sliding doors, choosing a handle recess carved directly into the wooden panel is a clean and essential solution, perfect for those who want minimalist furnishings without frills. It allows for a firm and comfortable ergonomic grip, combining practicality and contemporary design.



**MANIGLIONE CLIP**  
CLIP PULL HANDLE



**MANIGLIONE LIFE**  
LIFE PULL HANDLE

**MANIGLIA INCASSATA**  
RECESSED HANDLE

**SCORREVOLE**SLIDING**MANIGLIETTA INCASSATA CLIP**

CLIP FLUSH HANDLE

**MANIGLIETTA INCASSATA CLIP CON PRIVACY**  
CLIP FLUSH HANDLE WITH TURNSNIB AND PRIVACY**MANIGLIETTA INCASSATA LIFE**

LIFE FLUSH HANDLE

**MANIGLIETTA INCASSATA LIFE CON PRIVACY**  
LIFE FLUSH HANDLE WITH TURNSNIB AND PRIVACY

## FINITURE \_FINISHES

Le porte in legno HenryGlass sono disponibili in una vasta gamma di finiture che spaziano da un'elegante palette di tinte laccate fino ad arrivare al frassino spazzolato laccato passando per un'esclusiva selezione di essenze legno.



HenryGlass wooden doors are available in a wide range of finishes, from an elegant palette of lacquered shades to brushed lacquered ash, including an exclusive selection of wood species.

## ADELA

## ESSENZE \_ESSENCES

Una selezione di essenze pensata per infondere calore e carattere distintivo a qualsiasi interno.

A wood selection designed to infuse any interior with warmth and distinctive character.



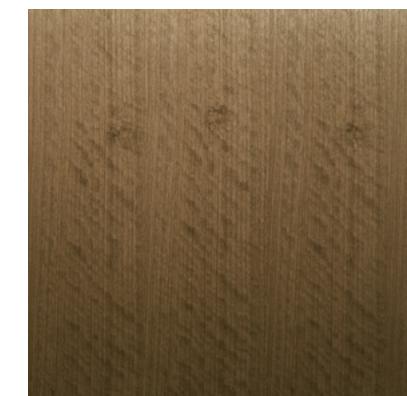
**NOCE CANALETTO**  
WALNUT CANALETTO



**ROVERE GRAFITE**  
GRAPHITE OAK



**EUCALIPTO**  
EUCALYPTUS



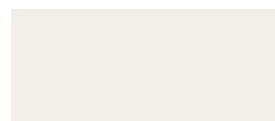
**EUCALIPTO FRISÈ**  
EUCALYPTUS FRISÈ



**EUCALIPTO SBIANCATO**  
BLEACHED EUCALYPTUS

**LACCATO OPACO****\_LACQUERED MATT**

La verniciatura a poro chiuso, nota anche come laccato liscio, è la scelta ideale se si cerca un modello dal finish omogeneo, leggero e minimale. La porta laccata rappresenta la soluzione ideale per donare luminosità all'ambiente, così da renderlo più spazioso. Grazie alla gamma di colori ci si può adattare a diverse tipologie di arredi e, per i clienti più esigenti, è anche possibile richiedere colori personalizzati RAL.



NEVE / WHITE



BIANCO BURRO / OFF-WHITE



CORDA / ROPE



SPAGO / TWINE



TUFO / TUFF



TORTORA / DOVE



VISONE / MINK



GRIGIO SETA / SILK GREY



PLATINO / PLATINUM



ARDESIA / SLATE GREY



FERRO / IRON



NERO / BLACK



RAL CLASSIC

**FRASSINO SPAZZOLATO LACCATO****\_BRUSHED ASH LACQUERED**

La verniciatura a poro aperto e spazzolato aggiunge profondità alla superficie del materiale creando un gioco di luci e ombre per esaltare le venature naturali del legno. Il frassino spazzolato laccato, disponibile in 12 colori di serie o RAL a richiesta, è ricco di sfumature cromatiche che conferiscono alla porta un finish elegante e ricercato.



NEVE / WHITE



BIANCO BURRO / OFF-WHITE



CORDA / ROPE



SPAGO / TWINE



TUFO / TUFF



TORTORA / DOVE



VISONE / MINK



GRIGIO SETA / SILK GREY



PLATINO / PLATINUM



ARDESIA / SLATE GREY



FERRO / IRON



NERO / BLACK



RAL CLASSIC

The open-pore, brushed lacquer adds depth to the surface of the material, creating a play of light and shadow to enhance the natural grain of the wood. The lacquered brushed ash, available in 12 standard colours or RAL colours on request, is rich in colour nuances that give the door an elegant and refined finish.

## FINITURE ALLUMINIO

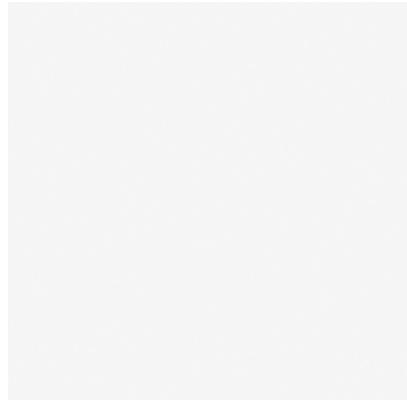
### \_ALUMINIUM FINISHES

Per essere facilmente abbinati ai vari stili di arredamento, gli accessori di apertura delle porte Adela e i profili/cerniere sono disponibili in diverse finiture. Alluminio anodizzato per i colori Alluminio, Titanio, Ottone, Moka e Nero. Verniciato a polveri epossidiche per il Bianco.

To be easily matched to various furnishing styles, Adela door opening accessories and profiles/hinges are available in various finishes. Anodised aluminium for Aluminium, Titanium, Brass, Moka and Black. Epoxy powder-coated for White.

Non si garantisce l'omogeneità cromatica degli elementi realizzati in alluminio anodizzato che possono presentare delle leggere differenze di colore dovute al lotto di produzione da cui provengono.

The chromatic homogeneity of the elements made of anodized aluminum is not guaranteed, which may have slight color differences due to the production batch from which they come.



BIANCO / WHITE



ALLUMINIO / ALUMINIUM



NERO / BLACK



TITANIO / TITANIUM



OTTONE / BRASS



MOKA / MOKA

