

SCORREVOLE A SCOMPARSA _DISAPPEARING SLIDING

Anta singola o anta doppia. Dimensioni su misura.

Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1290 mm, in altezza fino a un massimo di 3050 mm.

Spessore vetro 10 mm (monolitico temperato o stratificato temperato).

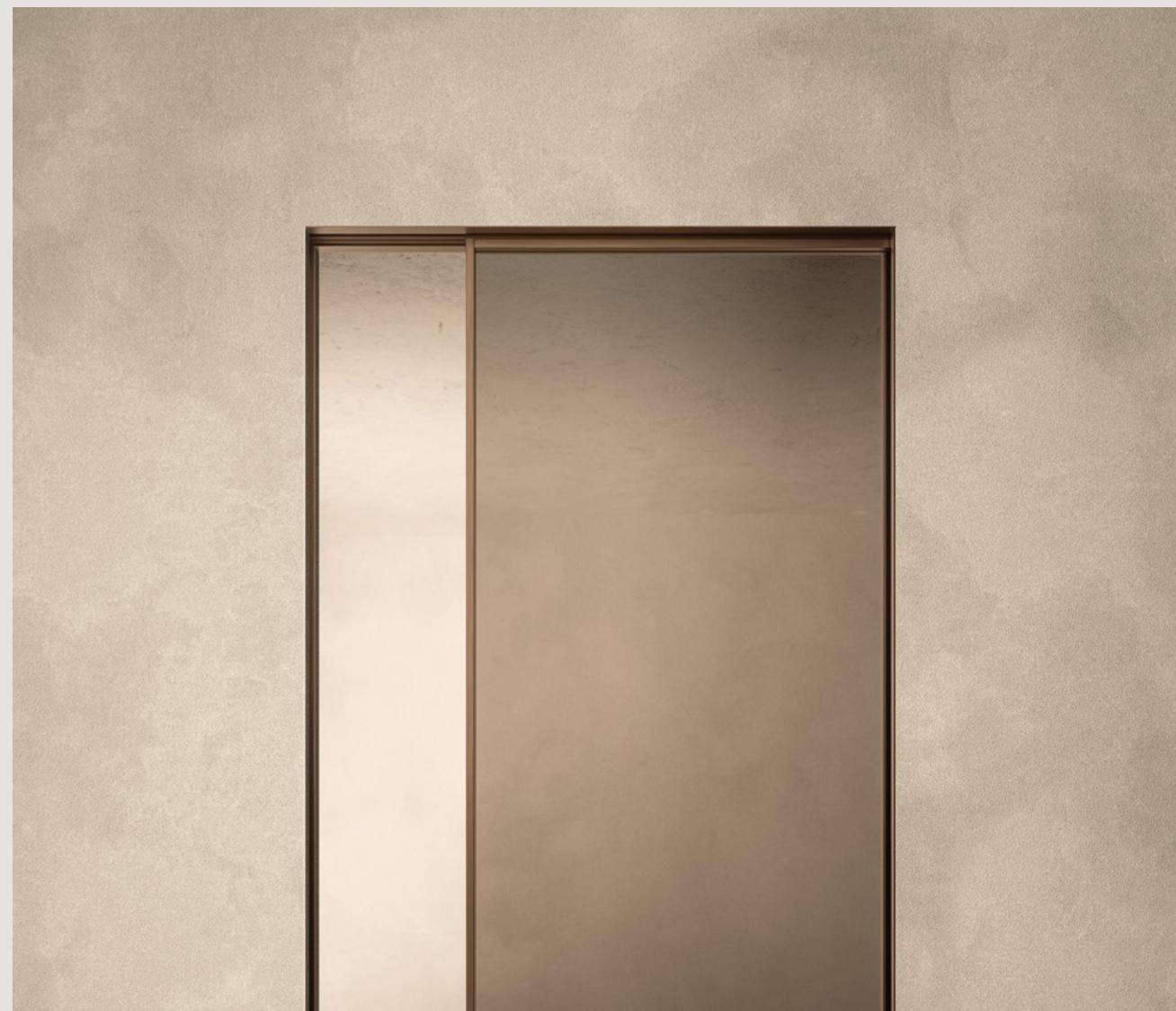
Per la linea Manhattan-up, al posto del vetro, vengono utilizzati pannelli spessore 10 mm in gres porcellanato, legno e pelle sintetica.

Single door or double door. Dimensions on demand.

The doors can be customized with a maximum width of 1290 mm and a maximum height of 3050 mm.

Glass thickness 10 mm (tempered monolithic or tempered laminated).

For the Manhattan-up line, instead of glass, 10 mm thick panels in porcelain stoneware, wood and faux leather are used.



SENZA STIPITE / WITHOUT FRAME

È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite.

The rough opening must be prepared with a specific counterframes for doors without frame.



STIPITE LIGHT / LIGHT FRAME

Pratici coprifili che lo rendono versatile e funzionale.
Integrabile con illuminazione led.

Practical cover strips make it versatile and functional.
Can be integrated with LED lighting.



STIPITE S-LIGHT / S-LIGHT FRAME

Dal design minimalista, coprifili appena accennati.
Integrabile con illuminazione led.

Minimalist design, barely noticeable cover strips.
Can be integrated with LED lighting.

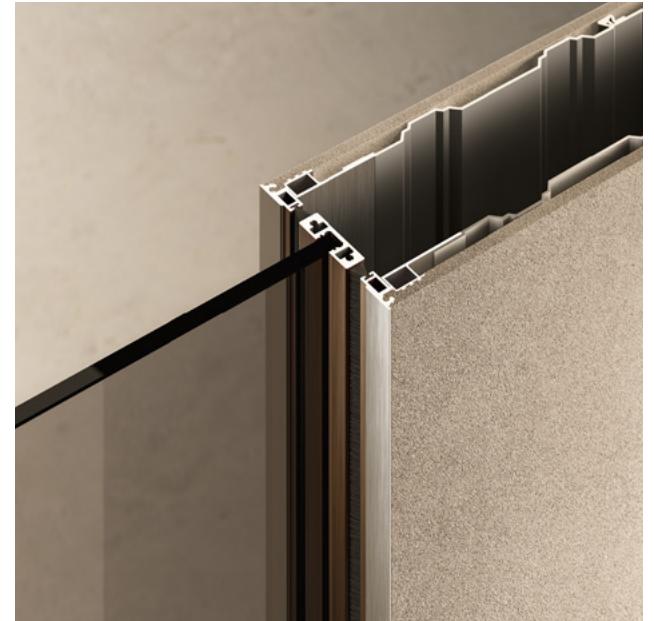


SENZA STIPITE

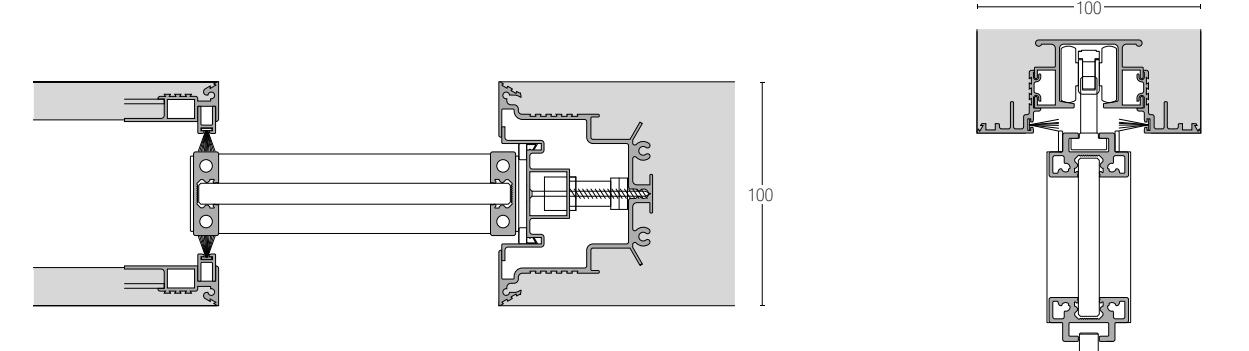
_WITHOUT FRAME

In commercio esistono controtelai specifici che consentono di evitare cornici e coprifili. In questa maniera la porta scorrevole intelaiata risulta valorizzata e perfettamente integrata nella parete.

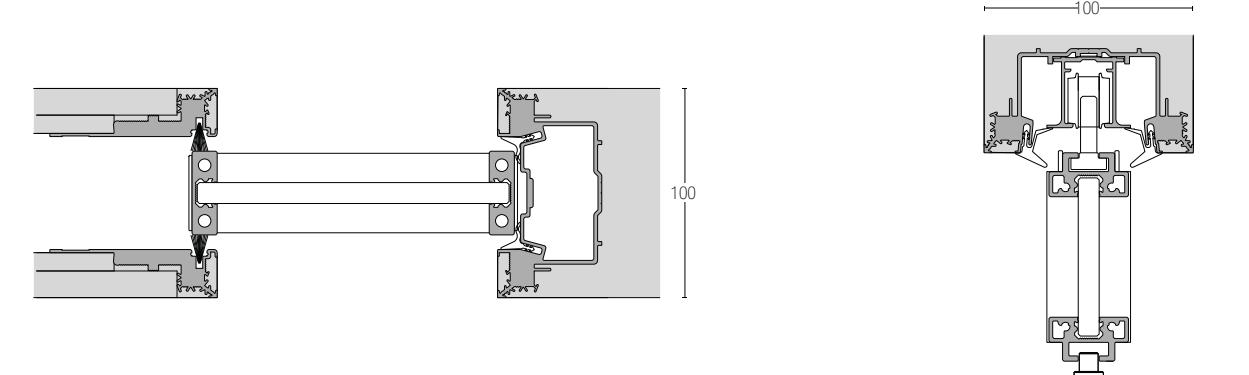
On the market, there are specific counter frames for disappearing sliding doors, especially designed for the installation of glass doors without visible external elements.



Predisposizione per cassonetto Scrigno ® Essential.
Arrangement for Scrigno metal box ® Essential.



Predisposizione per cassonetto Eclisse ® Syntesis.
Arrangement for Eclisse metal box ® Syntesis.



SCORREVOLE A SCOMPARSA / DISAPPEARING SLIDING



MANHATTAN - MANHATTAN UP

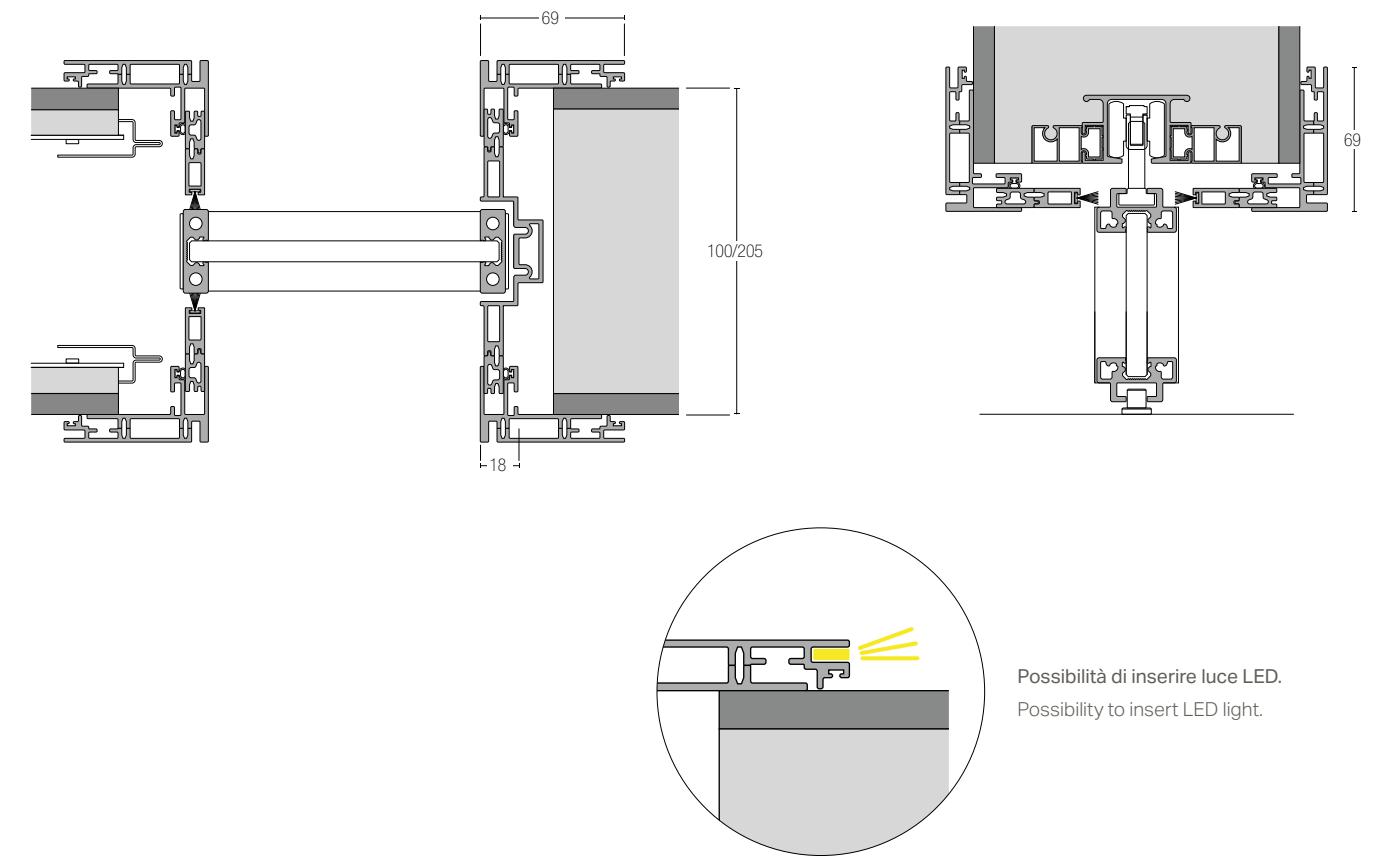
STIPITE LIGHT _LIGHT FRAME

Uno stipite su misura in alluminio molto versatile in quanto consente l'installazione della porta sui controtelai standard esistenti in commercio. Disponibile nelle stesse finiture della porta, può essere integrato con illuminazione led.

A highly versatile custom-made aluminium door frame that allows the door to be installed on standard counterframes available on the market. Available in the same finishes as the door, it can be integrated with led lighting.



Stipite Light in alluminio anodizzato o verniciato.
Light frame in anodized or lacquered aluminum.



SCORREVOLI A SCOMPARSA / DISAPPEARING SLIDING



MANHATTAN - MANHATTAN UP

STIPITE S-LIGHT

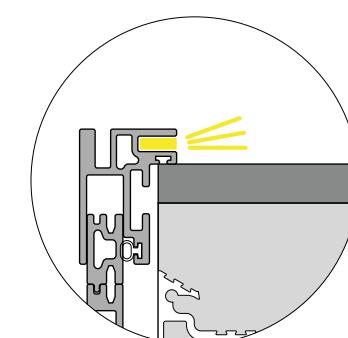
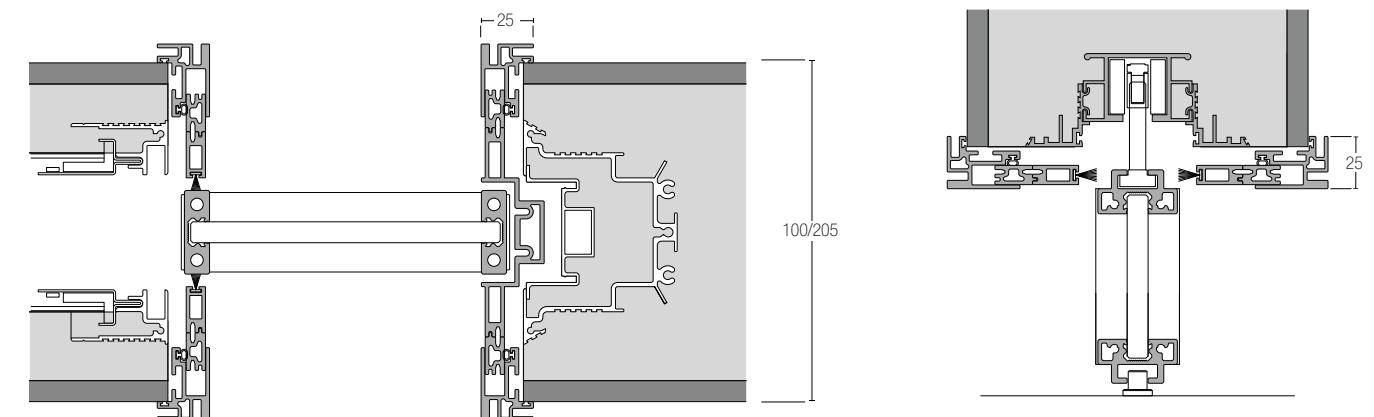
_S-LIGHT FRAME

Tecnica e design si fondono in un prodotto ideale per la porta in vetro intelaiata. È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite. L'illuminazione perimetrale (opzionale) diventa una cornice preziosa in grado di valorizzare l'ambiente.

Technique and design come together in an ideal product for the framed glass door. The rough opening must be prepared with a specific counterframe for doors without frame. The perimeter lighting (optional) becomes a precious frame able to enhance the environment.



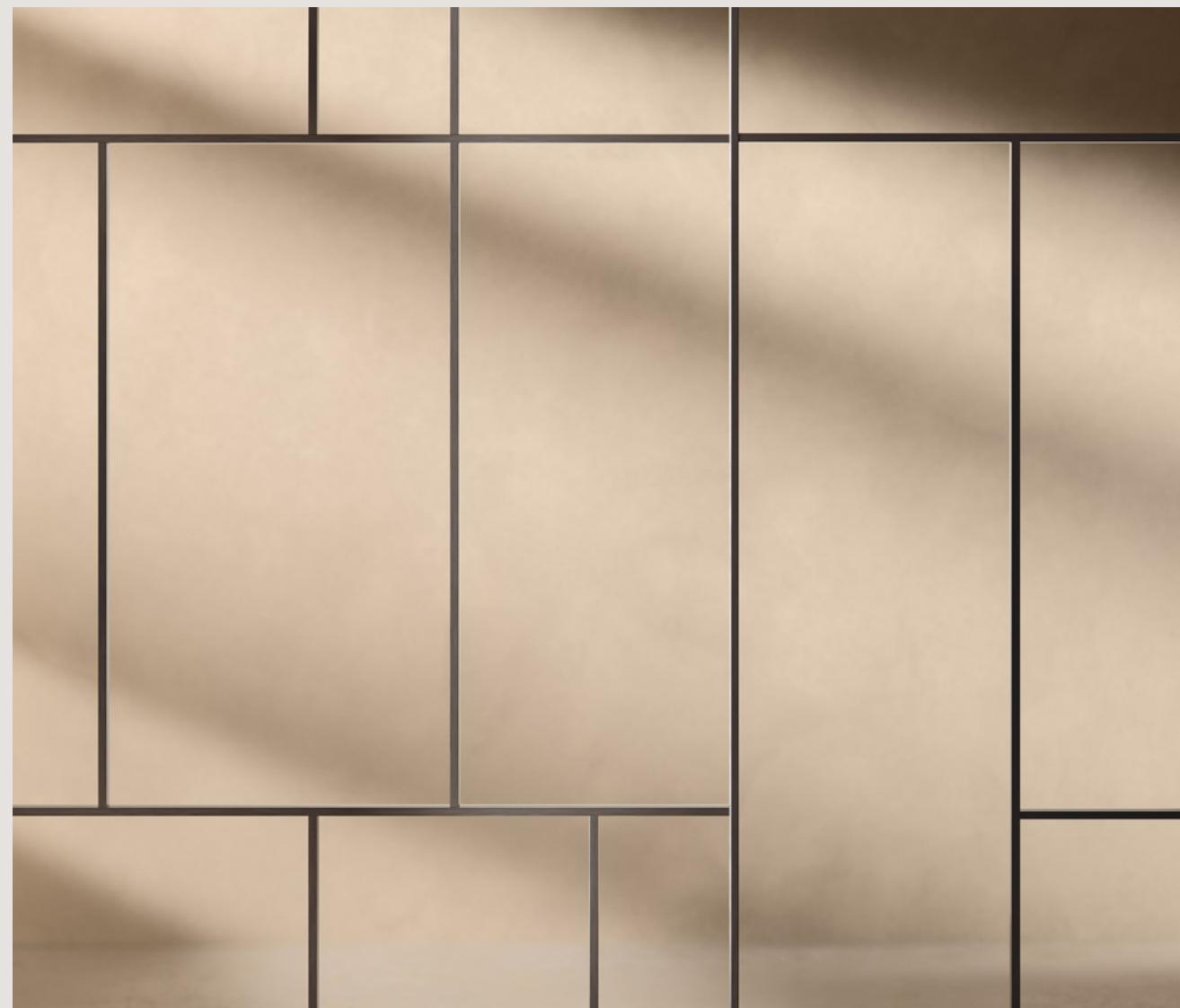
Stipite S-Light in alluminio anodizzato o verniciato.
S-Light frame in anodized or lacquered aluminum.



Possibilità di inserire luce LED.
Possibility to insert LED light.

GRID

La collezione Grid richiama le suggestioni dello stile industriale dalle forme pulite, squadrate e minimal. Nicola Gallizia ha firmato per HenryGlass una serie di modelli raffinati ed estremamente contemporanei in grado di creare, da soli o in abbinamento ad altri disegni, configurazioni equilibrate e dal forte impatto estetico.



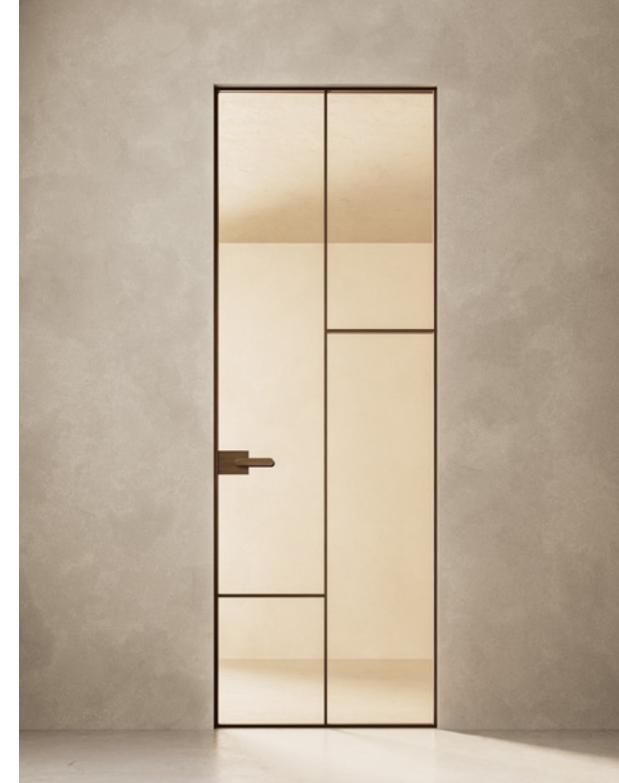
The Grid collection recalls elements of the industrial style with clear, squared, minimal forms. Nicola Gallizia has designed new refined and extremely contemporary models for HenryGlass that are able to create, either alone or combined with other designs, balanced configurations with a strong aesthetic impact.

MANHATTAN - MANHATTAN UP

Nei modelli GRID descritti in queste pagine, la maniglia serve esclusivamente ad indicare la posizione dell'accessorio rispetto alle composizioni GRID. Per quanto riguarda le porte scorrevoli, la collezione GRID è abbinabile solo alla maniglia Square. In the models described on these pages, the handle serves solely to indicate the position of the accessory relative to the GRID configurations. As regards sliding doors, the GRID collection can only be combined with the Square handle.



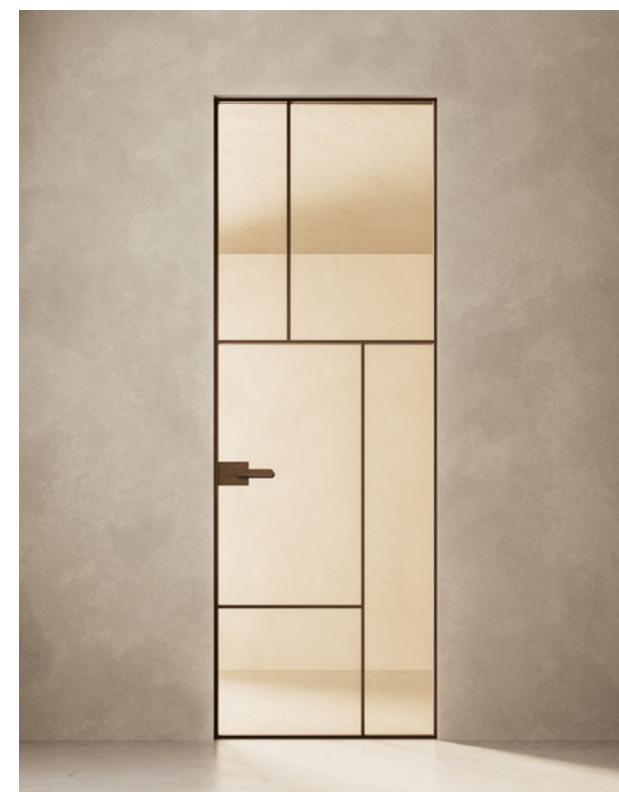
GRID 01 (cat. G2)



GRID 02 (cat. G1)



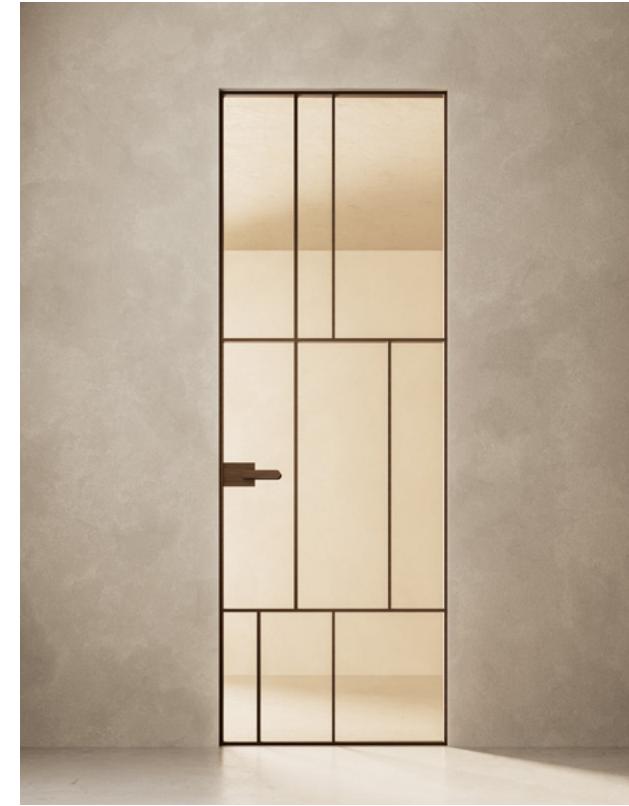
GRID 03 (cat. G2)



GRID 04 (cat. G2)



GRID 05 (cat. G3)



GRID 06 (cat. G3)

MANHATTAN - MANHATTAN UP

Nei modelli GRID descritti in queste pagine, la maniglia serve esclusivamente ad indicare la posizione dell'accessorio rispetto alle composizioni GRID.
Per quanto riguarda le porte scorrevoli, la collezione GRID è abbinabile solo alla maniglia Square.
In the models described on these pages, the handle serves solely to indicate the position of the accessory relative to the GRID configurations.
As regards sliding doors, the GRID collection can only be combined with the Square handle.



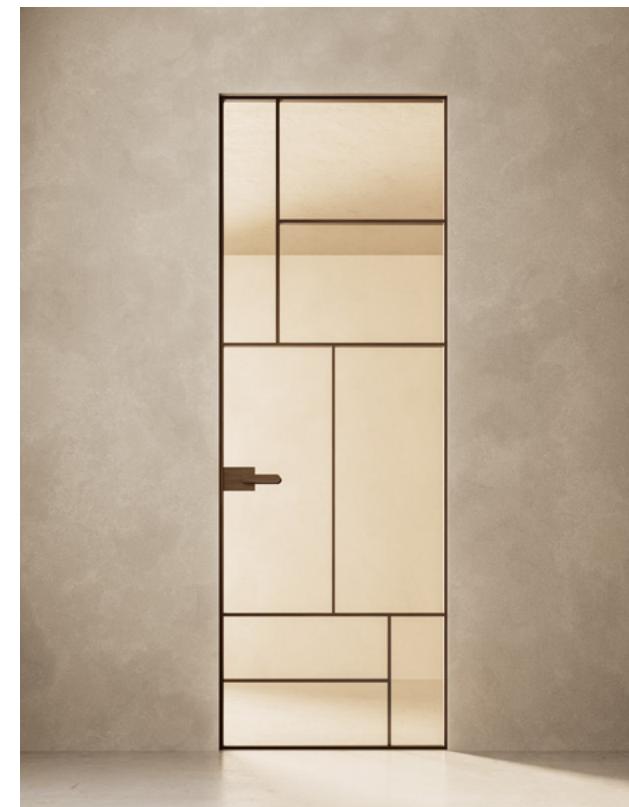
GRID 09 (cat. G1)



GRID 10 (cat. G1)



GRID 07 (cat. G3)



GRID 08 (cat. G3)



GRID 11 (cat. G3)

Per conoscere gli accessori disponibili per ciascuna tipologia di porta (battenti, scorrevoli e bilico), si rimanda alle pagine dedicate agli accessori.
To find out which accessories are available for each door type (swing, sliding, and pivot), please refer to the dedicated accessory pages.

SCORREVOLESLIDING

MANIGLIA AVENUE
AVENUE HANDLE

Pensata per chi apprezza linee pulite e uno stile ricercato, la maniglia Avenue si distingue per la sua estetica esclusiva, molto riconoscibile, senza però rinunciare alla praticità d'uso. Molto interessante l'effetto estetico del doppio maniglione nella versione "anta doppia complanare".

Designed for those who appreciate clean lines and a refined style, the Avenue handle stands out for its exclusive aesthetics without compromising on practicality. The aesthetic effect of the double handle in the "double coplanar door" version is very interesting.



MANIGLIA SQUARE
SQUARE HANDLE



MANIGLIA SQUARE CON PRIVACY
SQUARE HANDLE WITH PRIVACY

FINITURE _FINISHES

Tanti materiali, diversi modelli di vetro, una vasta gamma di tonalità e infinite possibilità di personalizzazioni: le porte e i sistemi divisorii sono elementi d'arredo molto importanti, in grado di conferire carattere e personalità all'abitazione. Per questo è fondamentale prestare la giusta attenzione alla scelta dei colori e delle finiture delle porte, abbinandoli al meglio con pareti, pavimento, arredamento in modo da ottenere una paletta cromatica coerente.



Many materials, different glass models, a wide range of colours and infinite customisation possibilities: doors and partitioning systems are very important furnishing elements, capable of giving character and personality to the home. For this reason it is essential to pay the right attention to the choice of colours and door finishes, matching them in the best possible way with the walls, floor and furniture to obtain a coherent colour palette.

MANHATTAN

VETRO MONOLITICO _MONOLITHIC GLASS

Tutti i vetri prodotti da HenryGlass sono di sicurezza, cioè temprati termicamente in osservanza alle normative vigenti in materia di vetro temperato. La gamma offerta va dai vetri trasparenti e satinati neutri, fino ai colorati "in pasta" nelle tinte del bronzo e del grafite, trasparenti o satinati.

All glass produced by HenryGlass are safety-sure, which means thermically tempered according with current tempered glass regulations. The range offers several types of glass, from the clear and neutral frosted glass to the coloured with bronze and graphite finishes, clear or frosted.



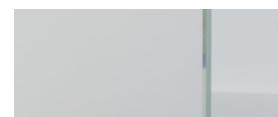
TRASPARENTE
CLEAR



SATINATO
FROSTED



TRASPARENTE EXTRALIGHT
CLEAR EXTRALIGHT



SATINATO EXTRALIGHT
EXTRALIGHT FROSTED



BRONZO TRASPARENTE
BRONZE CLEAR



BRONZO SATINATO
BRONZE FROSTED



GRAFITE TRASPARENTE
GRAPHITE CLEAR



GRAFITE SATINATO
GRAPHITE FROSTED

Le operazioni di pulizia possono essere effettuate con la massima semplicità anche nel caso di vetri satinati grazie alla tecnica della ceramizzazione di cui si avvale HenryGlass, processo esclusivo che rende la superficie del vetro più facile da pulire rispetto ad un satinato ad acido, garantendo un effetto estetico ineccepibile.

The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass thank to HenryGlass ceramic frosted finish, the exclusive process that makes the surface of the glass to be easier cleaned than an acid frosted finish, ensuring an unexceptionable aesthetic effect.

VETRO STRATIFICATO

_STRATIFIED GLASS

Il vetro temperato stratificato è la soluzione che offre la migliore garanzia in termini di sicurezza per porte destinate ad ambienti pubblici o privati, dal momento che in caso di rottura la lastra si sbriciola in piccoli frammenti che poi restano incollati al film plastico tra i due vetri.



TRASPARENTE
CLEAR



SATINATO
FROSTED



TRASPARENTE EXTRALIGHT
CLEAR EXTRALIGHT



SATINATO EXTRALIGHT
EXTRALIGHT FROSTED



BRONZO TRASPARENTE
BRONZE CLEAR



BRONZO SATINATO
BRONZE FROSTED



GRAFITE TRASPARENTE
GRAPHITE CLEAR



GRAFITE SATINATO
GRAPHITE FROSTED



MATÈ
MATÈ

Le porte HenryGlass sono sempre realizzate su misura in vetro temperato di sicurezza anche nel caso siano realizzate in vetro stratificato. Il processo di stratificazione del vetro avviene assemblando due lastre di vetro temperato (5 mm) con intercalari plastic trasparenti, satinati o colorati che garantiscono ottime prestazioni nella protezione dei raggi UV e miglior controllo acustico.

HenryGlass doors are always custom-made in tempered safety-sure glass, also when they are made in stratified glass. The glass stratification process is done by assembling two panes of tempered glass (5 mm) with plastic interlayers clear, frosted or coloured, that guarantee great performances in terms of UV protection and better noise control.

VETRO STRATIFICATO RIFLETTENTE

_REFLECTIVE STRATIFIED GLASS

I vetri riflettenti sono vetri temperati a cui è stata aggiunta una laminatura metallica su una delle due superfici. Brillanti, traslucidi, specchianti, i vetri così ottenuti diffondono la luce e proteggono l'intimità degli ambienti consentendo di ottenere risultati molto interessanti per l'interior design. La lastra riflettente presenta la superficie a specchio su un solo lato.



TRASPARENTE
CLEAR



SATINATO
FROSTED



BRONZO TRASPARENTE
BRONZE CLEAR



BRONZO SATINATO
BRONZE FROSTED



GRAFITE TRASPARENTE
GRAPHITE CLEAR



GRAFITE SATINATO
GRAPHITE FROSTED

The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass as the frosting is placed between the two glass panes.

VETRO LACCATO LUCIDO / SATINATO**_GLOSSY / SATIN LACQUERED GLASS**

Il vetro laccato lucido, caratterizzato dall'alto potere riflettente, risulta liscio, brillante e perfettamente omogeneo. Il vetro laccato satinato, caratterizzato da un effetto di opacità molto marcato, si evidenzia per il particolare effetto vellutato e setoso al tatto.



NEVE / WHITE



BIANCO BURRO / OFF-WHITE



CORDA / ROPE



SPAGO / TWINE



TUFO / TUFF



TORTORA / DOVE



VISONE / MINK



GRIGIO SETA / SILK GREY



PLATINO / PLATINUM



ARDESIA / SLATE GREY



FERRO / IRON



NERO / BLACK



RAL CLASSIC

VETRO SPECCHIO**_MIRROR GLASS**

HenryGlass impiega vetri temperati certificati anche per le porte in specchio, una soluzione tecnica non comune sul mercato, che consente l'utilizzo di ante specchiate anche di grandi dimensioni garantendo al tempo stesso sicurezza, resistenza e stratifica antisfondamento. Per offrire al cliente elevate possibilità di personalizzazione, tutti i vetri laccati sono bifacciali quindi è possibile abbinare sui due lati della lastra tinte laccate lucide, laccate satinate o specchi.

SPECCHIO ARGENTO TEMPERATO
TEMPERED SILVER MIRRORSPECCHIO BRONZO TEMPERATO
TEMPERED BRONZE MIRRORSPECCHIO GRAFITE TEMPERATO
TEMPERED GRAPHITE MIRROR

HenryGlass uses certified tempered glass even for mirror doors, a technical solution that is uncommon on the market, allowing the use of large mirrored doors while ensuring safety, resistance and shatterproof stratified. For maximum customization, all lacquered glass panes are double-sided so you can match glossy lacquered colours, satin lacquered colours or mirrors on both sides of the door.

FINITURE ALLUMINIO

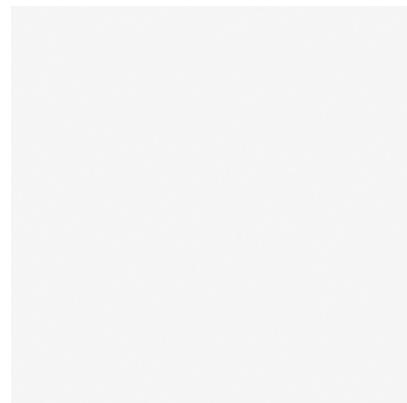
_ALUMINIUM FINISHES

Per essere facilmente abbinati ai vari stili di arredamento gli accessori ed i profili delle porte e dei sistemi HenryGlass sono disponibili in diverse finiture. Alluminio anodizzato per i colori Alluminio, Titanio, Ottone, Moka e Nero. Verniciato a polveri epossidiche per il Bianco.

To be easily matched to various furnishing styles, HenryGlass door and system profiles are available in different finishes. Anodised aluminium for Aluminium, Titanium, Brass, Moka and Black colors. Epoxy powder coated for White.

Non si garantisce l'omogeneità cromatica degli elementi realizzati in alluminio anodizzato che possono presentare delle leggere differenze di colore dovute al lotto di produzione da cui provengono.

The chromatic homogeneity of the elements made of anodized aluminum is not guaranteed, which may have slight color differences due to the production batch from which they come.



BIANCO / WHITE



ALLUMINIO / ALUMINIUM



NERO / BLACK



TITANIO / TITANIUM



OTTONE / BRASS



MOKA / MOKA

