

# SCORREVOLE A SCOMPARSA

## \_DISAPPEARING SLIDING

Anta singola o anta doppia. Dimensioni su misura.

Le ante sono personalizzabili in larghezza fino a un massimo di 1290 mm, in altezza fino a un massimo di 3050 mm.

Spessore vetro 10 mm (monolitico temperato o stratificato temperato).

Per la linea Manhattan-up, al posto del vetro, vengono utilizzati pannelli spessore 10 mm in gres porcellanato, legno e pelle sintetica.

Single door or double door. Dimensions on demand.

The doors can be customized with a maximum width of 1290 mm and a maximum height of 3050 mm.

Glass thickness 10 mm (tempered monolithic or tempered laminated).

For the Manhattan-up line, instead of glass, 10 mm thick panels in porcelain stoneware, wood and faux leather are used.



### SENZA STIPITE / WITHOUT FRAME

È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite.

The rough opening must be prepared with a specific counterframes for doors without frame.



### STIPITE LIGHT / LIGHT FRAME

Pratici coprifili che lo rendono versatile e funzionale.

Integrabile con illuminazione led.

Practical cover strips make it versatile and functional.

Can be integrated with LED lighting.



### STIPITE S-LIGHT / S-LIGHT FRAME

Dal design minimalista, coprifili appena accennati.

Integrabile con illuminazione led.

Minimalist design, barely noticeable cover strips.

Can be integrated with LED lighting.



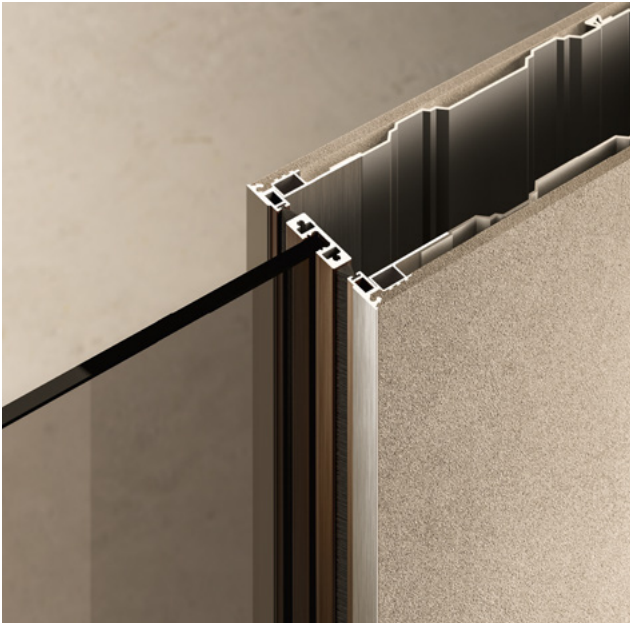


# SENZA STIPITE

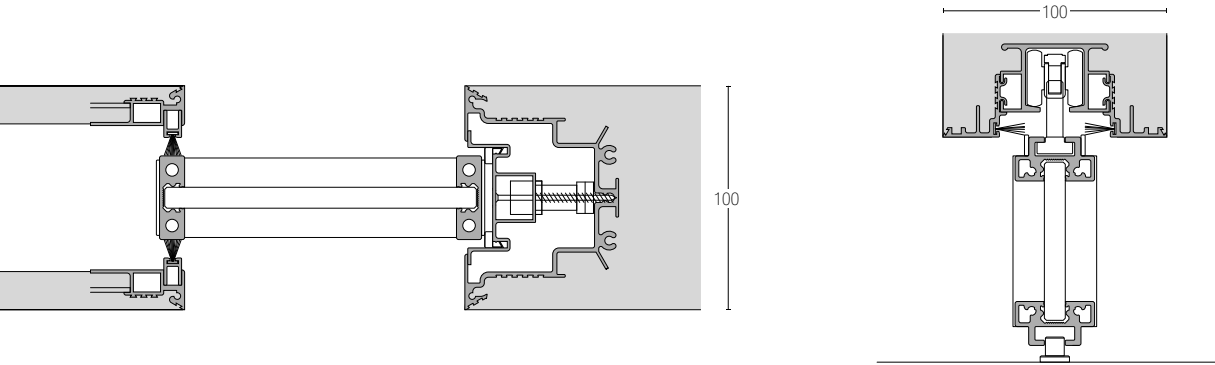
## \_WITHOUT FRAME

In commercio esistono controtelai specifici che consentono di evitare cornici e coprifili. In questa maniera la porta scorrevole intelaiata risulta valorizzata e perfettamente integrata nella parete.

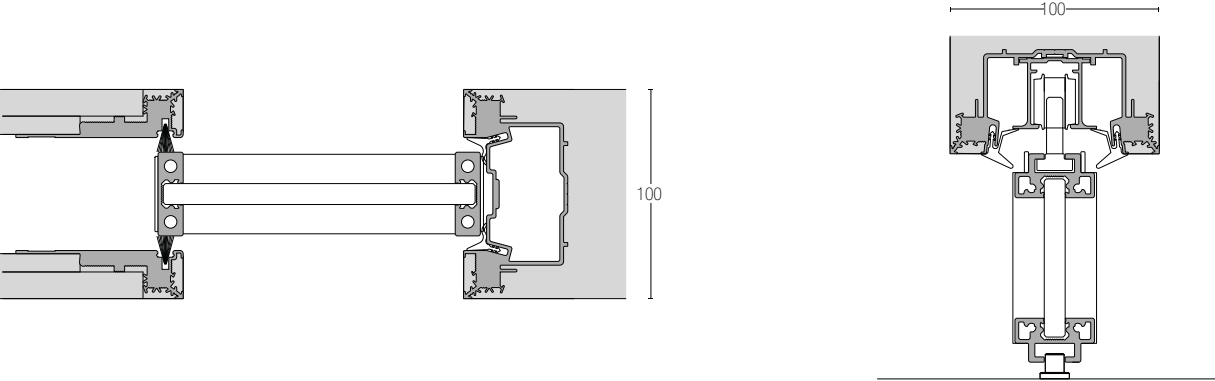
On the market, there are specific counter frames for disappearing sliding doors, especially designed for the installation of glass doors without visible external elements.



Predisposizione per cassonetto Scrigno® Essential.  
Arrangement for Scrigno metal box® Essential.



Predisposizione per cassonetto Eclisse® Syntesis.  
Arrangement for Eclisse metal box® Syntesis.





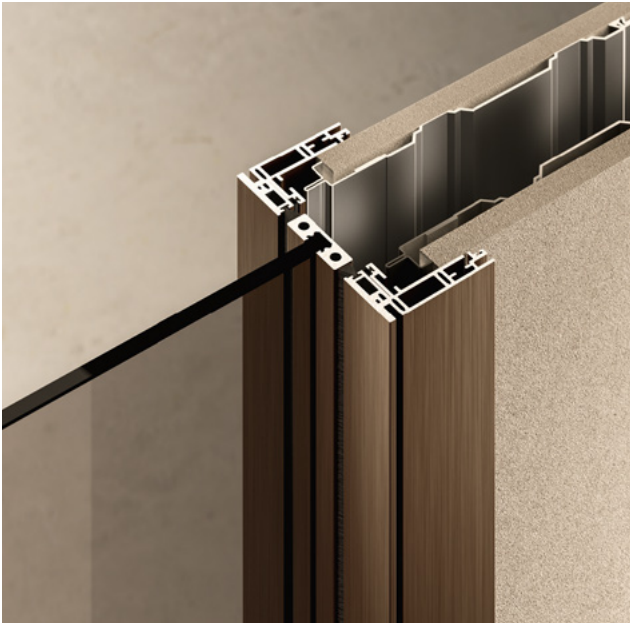


# STIPITE LIGHT

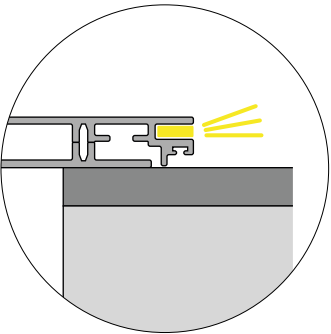
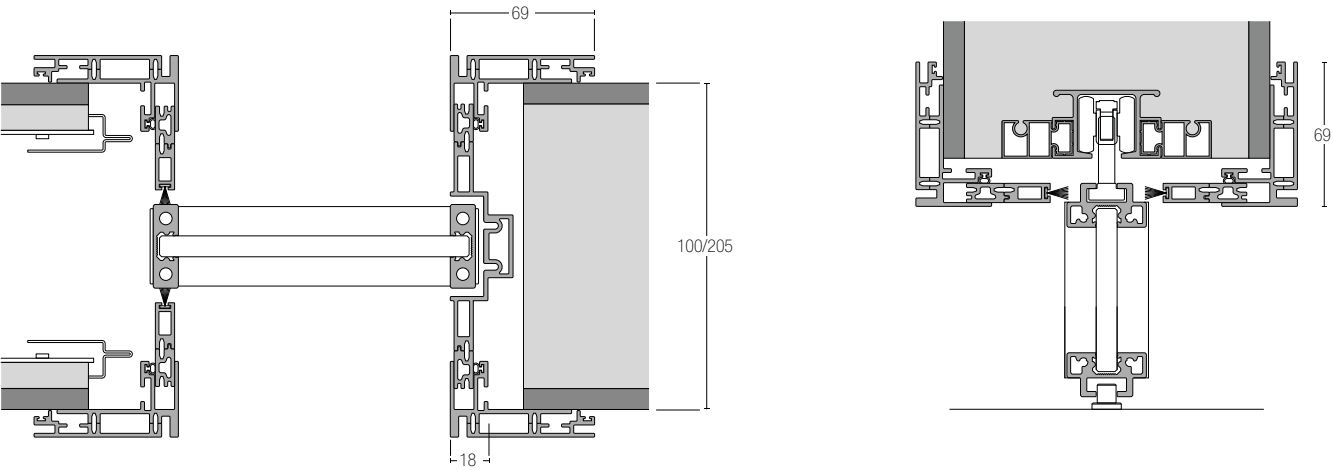
## \_LIGHT FRAME

Uno stipite su misura in alluminio molto versatile in quanto consente l'installazione della porta sui controtelai standard esistenti in commercio. Disponibile nelle stesse finiture della porta, può essere integrato con illuminazione led.

A highly versatile custom-made aluminium door frame that allows the door to be installed on standard counterframes available on the market. Available in the same finishes as the door, it can be integrated with led lighting.



Stipite Light in alluminio anodizzato o verniciato.  
Light frame in anodized or lacquered aluminum.



Possibilità di inserire luce LED.  
Possibility to insert LED light.



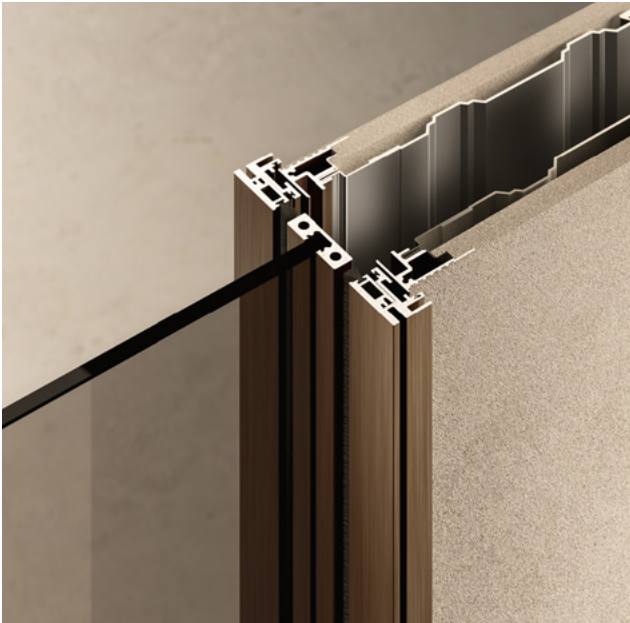


# STIPITE S-LIGHT

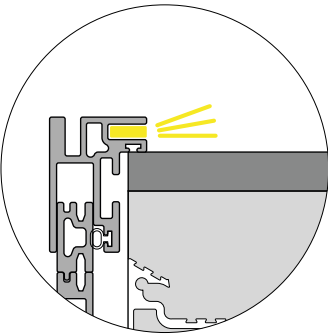
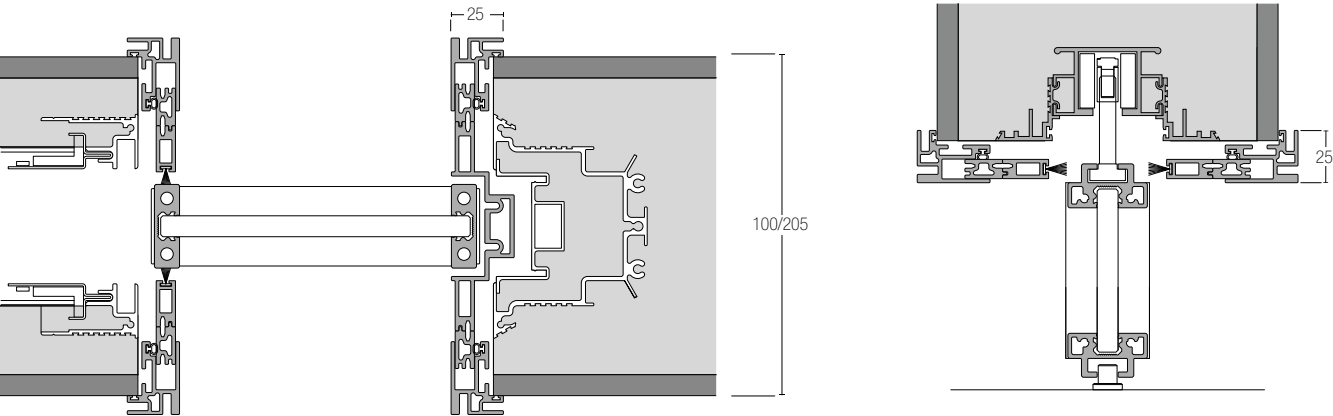
## \_S-LIGHT FRAME

Tecnica e design si fondono in un prodotto ideale per la porta in vetro intelaiaata. È necessario predisporre il foro con un controtelaio specifico per porte senza stipite. L'illuminazione perimetrale (opzionale) diventa una cornice preziosa in grado di valorizzare l'ambiente.

Technique and design come together in an ideal product for the framed glass door. The rough opening must be prepared with a specific counterframe for doors without frame. The perimeter lighting (optional) becomes a precious frame able to enhance the environment



Stipite S-Light in alluminio anodizzato o verniciato.  
S-Light frame in anodized or lacquered aluminum.



Possibilità di inserire luce LED.  
Possibility to insert LED light.

# GRID

La collezione Grid richiama le suggestioni dello stile industriale dalle forme pulite, squadrate e minimal. Nicola Gallizia ha firmato per HenryGlass una serie di modelli raffinati ed estremamente contemporanei in grado di creare, da soli o in abbinamento ad altri disegni, configurazioni equilibrate e dal forte impatto estetico.

The Grid collection recalls elements of the industrial style with clear, squared, minimal forms. Nicola Gallizia has designed new refined and extremely contemporary models for HenryGlass that are able to create, either alone or combined with other designs, balanced configurations with a strong aesthetic impact.



## MANHATTAN - MANHATTAN UP

Nei modelli GRID descritti in queste pagine, la maniglia serve esclusivamente ad indicare la posizione dell'accessorio rispetto alle composizioni GRID. Per quanto riguarda le porte scorrevoli, la collezione GRID è abbinabile solo alla maniglia Square.

In the models described on these pages, the handle serves solely to indicate the position of the accessory relative to the GRID configurations. As regards sliding doors, the GRID collection can only be combined with the Square handle.



GRID 01 (cat. G2)



GRID 02 (cat. G1)



GRID 03 (cat. G2)



GRID 04 (cat. G2)



GRID



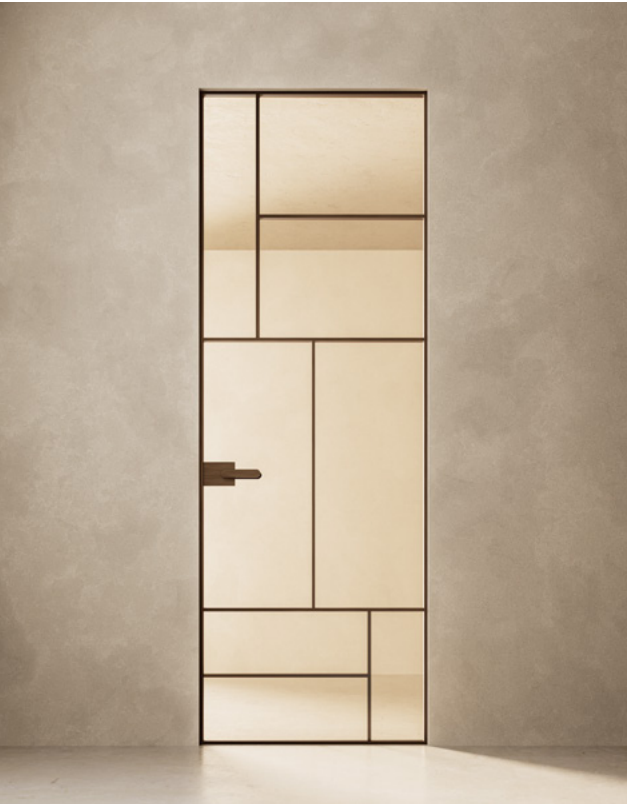
GRID 05 (cat. G3)



GRID 06 (cat. G3)



GRID 07 (cat. G3)



GRID 08 (cat. G3)

MANHATTAN - MANHATTAN UP

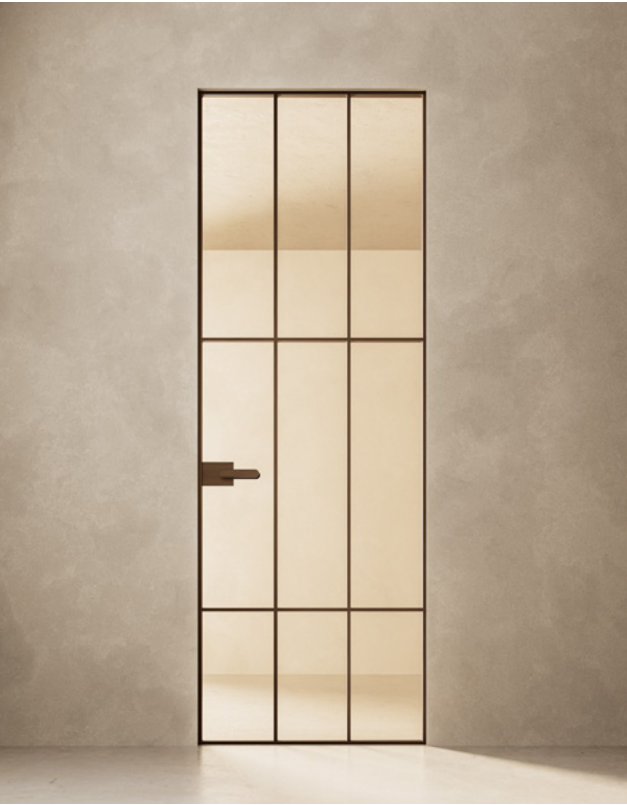
Nei modelli GRID descritti in queste pagine, la maniglia serve esclusivamente ad indicare la posizione dell'accessorio rispetto alle composizioni GRID.  
Per quanto riguarda le porte scorrevoli, la collezione GRID è abbinabile solo alla maniglia Square.  
In the models described on these pages, the handle serves solely to indicate the position of the accessory relative to the GRID configurations.  
As regards sliding doors, the GRID collection can only be combined with the Square handle.



GRID 09 (cat. G1)



GRID 10 (cat. G1)



GRID 11 (cat. G3)

Per conoscere gli accessori disponibili per ciascuna tipologia di porta (battenti, scorrevoli e bilico), si rimanda alle pagine dedicate agli accessori.  
To find out which accessories are available for each door type (swing, sliding, and pivot), please refer to the dedicated accessory pages.

SCORREVOLI  
\_SLIDING



MANIGLIA **AVENUE**  
AVENUE HANDLE

Pensata per chi apprezza linee pulite e uno stile ricercato, la maniglia Avenue si distingue per la sua estetica esclusiva, molto riconoscibile, senza però rinunciare alla praticità d'uso. Molto interessante l'effetto estetico del doppio maniglione nella versione "anta doppia complanare".

Designed for those who appreciate clean lines and a refined style, the Avenue handle stands out for its exclusive aesthetics without compromising on practicality. The aesthetic effect of the double handle in the "double coplanar door" version is very interesting.



**Bianco**  
White



**Alluminio**  
Aluminium



**Nero**  
Black



**Titanio**  
Titanium



**Ottone**  
Brass



**Moka**  
Moka



MANIGLIA **SQUARE**  
SQUARE HANDLE



MANIGLIA **SQUARE CON PRIVACY**  
SQUARE HANDLE WITH PRIVACY

# FINITURE

## \_FINISHES

Tanti materiali, diversi modelli di vetro, una vasta gamma di tonalità e infinite possibilità di personalizzazioni: le porte e i sistemi divisori sono elementi d'arredo molto importanti, in grado di conferire carattere e personalità all'abitazione. Per questo è fondamentale prestare la giusta attenzione alla scelta dei colori e delle finiture delle porte, abbinandoli al meglio con pareti, pavimento, arredamento in modo da ottenere una palette cromatica coerente.

Many materials, different glass models, a wide range of colours and infinite customisation possibilities: doors and partitioning systems are very important furnishing elements, capable of giving character and personality to the home. For this reason it is essential to pay the right attention to the choice of colours and door finishes, matching them in the best possible way with the walls, floor and furniture to obtain a coherent colour palette.



MANHATTAN

# VETRO MONOLITICO

## \_MONOLITHIC GLASS

Tutti i vetri prodotti da HenryGlass sono di sicurezza, cioè temprati termicamente in osservanza alle normative vigenti in materia di vetro temperato. La gamma offerta va dai vetri trasparenti e satinati neutri, fino ai colorati "in pasta" nelle tinte del bronzo e del grafite, trasparenti o satinati.

All glass produced by HenryGlass are safety-sure, which means thermically tempered according with current tempered glass regulations. The range offers several types of glass, from the clear and neutral frosted glass to the coloured with bronze and graphite finishes, clear or frosted.



**TRASPARENTE**  
CLEAR



**SATINATO**  
FROSTED



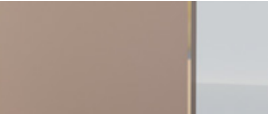
**TRASPARENTE EXTRALIGHT**  
CLEAR EXTRALIGHT



**SATINATO EXTRALIGHT**  
EXTRALIGHT FROSTED



**BRONZO TRASPARENTE**  
BRONZE CLEAR



**BRONZO SATINATO**  
BRONZE FROSTED



**GRAFITE TRASPARENTE**  
GRAPHITE CLEAR



**GRAFITE SATINATO**  
GRAPHITE FROSTED

Le operazioni di pulizia possono essere effettuate con la massima semplicità anche nel caso di vetri satinati grazie alla tecnica della ceramizzazione di cui si avvale HenryGlass, processo esclusivo che rende la superficie del vetro più facile da pulire rispetto ad un satinato ad acido, garantendo un effetto estetico ineccepibile.

The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass thank to HenryGlass ceramic frosted finish, the exclusive process that makes the surface of the glass to be easier cleaned than an acid frosted finish, ensuring an unexceptionable aesthetic effect.



# VETRO STRATIFICATO

## \_STRATIFIED GLASS

Il vetro temperato stratificato è la soluzione che offre la migliore garanzia in termini di sicurezza per porte destinate ad ambienti pubblici o privati, dal momento che in caso di rottura la lastra si sbriciola in piccoli frammenti che poi restano incollati al film plastico tra i due vetri.

The tempered stratified glass is the solution that provides the best guaranty in terms of safety for doors intended for public or private spaces because, in the event of accidental breakage, the plastic interlayer between the two panes holds the small shards.



TRASPARENTE  
CLEAR



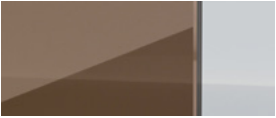
SATINATO  
FROSTED



TRASPARENTE EXTRALIGHT  
CLEAR EXTRALIGHT



SATINATO EXTRALIGHT  
EXTRALIGHT FROSTED



BRONZO TRASPARENTE  
BRONZE CLEAR



BRONZO SATINATO  
BRONZE FROSTED



GRAFITE TRASPARENTE  
GRAPHITE CLEAR



GRAFITE SATINATO  
GRAPHITE FROSTED



MATÈ  
MATÈ

Le porte HenryGlass sono sempre realizzate su misura in vetro temperato di sicurezza anche nel caso siano realizzate in vetro stratificato. Il processo di stratificazione del vetro avviene assemblando due lastre di vetro temperato (5 mm) con intercalari plastici trasparenti, satinati o colorati che garantiscono ottime prestazioni nella protezione dei raggi UV e miglior controllo acustico.

HenryGlass doors are always custom-made in tempered safety-sure glass, also when they are made in stratified glass. The glass stratification process is done by assembling two panes of tempered glass (5 mm) with plastic interlayers clear, frosted or coloured, that guarantee great performances in terms of UV protection and better noise control.

# VETRO STRATIFICATO RIFLETTENTE

## \_REFLECTIVE STRATIFIED GLASS

I vetri riflettenti sono vetri temperati a cui è stata aggiunta una laminatura metallica su una delle due superfici. Brillanti, traslucidi, specchianti, i vetri così ottenuti diffondono la luce e proteggono l'intimità degli ambienti consentendo di ottenere risultati molto interessanti per l'interior design. La lastra riflettente presenta la superficie a specchio su un solo lato.

Reflective glass is tempered glass to which a metal foil has been added. Brilliant, translucent, relective, they diffuse the light and protect the privacy of the interior and allow to obtaining interesting results for interior design. The reflectant is placed only on one side.



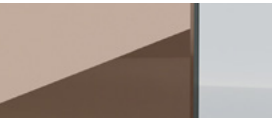
TRASPARENTE  
CLEAR



SATINATO  
FROSTED



BRONZO TRASPARENTE  
BRONZE CLEAR



BRONZO SATINATO  
BRONZE FROSTED



GRAFITE TRASPARENTE  
GRAPHITE CLEAR



GRAFITE SATINATO  
GRAPHITE FROSTED

Le operazioni di pulizia possono essere eseguite con la massima semplicità anche per il vetro satinato dato che la satinatura è posta tra i due vetri.

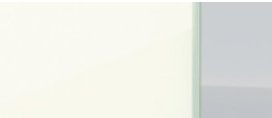
The operations of cleaning can be performed with the utmost simplicity also for the frosted glass as the frosting is placed between the two glass panes.

# VETRO LACCATO LUCIDO / SATINATO

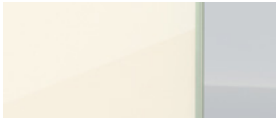
## \_GLOSSY / SATIN LACQUERED GLASS

Il vetro laccato lucido, caratterizzato dall'alto potere riflettente, risulta liscio, brillante e perfettamente omogeneo. Il vetro laccato satinato, caratterizzato da un effetto di opacità molto marcato, si evidenzia per il particolare effetto vellutato e setoso al tatto.

The glossy lacquered glass, typical of high reflective power, looks smooth, brilliant and completely uniform. The satin lacquered glass, with its characteristic total opacity effect, stands out for the particular velvety and silky effect to the touch.



NEVE / WHITE



BIANCO BURRO / OFF-WHITE



CORDA / ROPE



SPAGO / TWINE



TUFO / TUFF



TORTORA / DOVE



VISONE / MINK



GRIGIO SETA / SILK GREY



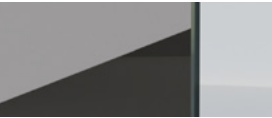
PLATINO / PLATINUM



ARDESIA / SLATE GREY



FERRO / IRON



NERO / BLACK



RAL CLASSIC

# VETRO SPECCHIO

## \_MIRROR GLASS

HenryGlass impiega vetri temperati certificati anche per le porte in specchio, una soluzione tecnica non comune sul mercato, che consente l'utilizzo di ante specchiate anche di grandi dimensioni garantendo al tempo stesso sicurezza, resistenza e stratifica antisfondamento. Per offrire al cliente elevate possibilità di personalizzazione, tutti i vetri laccati sono bifacciali quindi è possibile abbinare sui due lati della lastra tinte laccate lucide, laccate satinare o specchi.

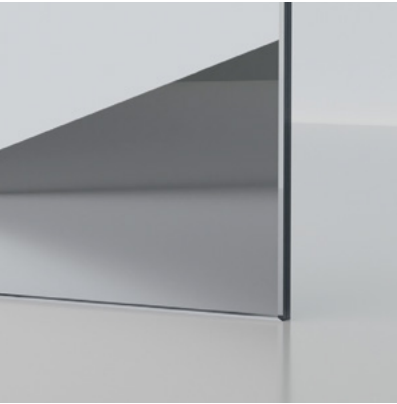
HenryGlass uses certified tempered glass even for mirror doors, a technical solution that is uncommon on the market, allowing the use of large mirrored doors while ensuring safety, resistance and shatterproof stratifield. For maximum customization, all lacquered glass panes are double-sided so you can match glossy lacquered colours, satin lacquered colours or mirrors on both sides of the door.



SPECCHIO ARGENTO TEMPERATO  
TEMPERED SILVER MIRROR



SPECCHIO BRONZO TEMPERATO  
TEMPERED BRONZE MIRROR



SPECCHIO GRAFITE TEMPERATO  
TEMPERED GRAPHITE MIRROR

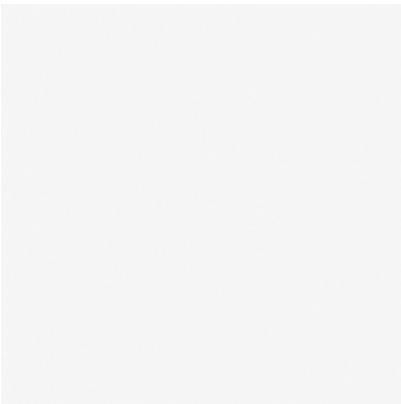


# FINITURE ALLUMINIO

## \_ALUMINIUM FINISHES

Per essere facilmente abbinati ai vari stili di arredamento gli accessori ed i profili delle porte e dei sistemi HenryGlass sono disponibili in diverse finiture. Alluminio anodizzato per i colori Alluminio, Titanio, Ottone, Moka e Nero. Verniciato a polveri epossidiche per il Bianco.

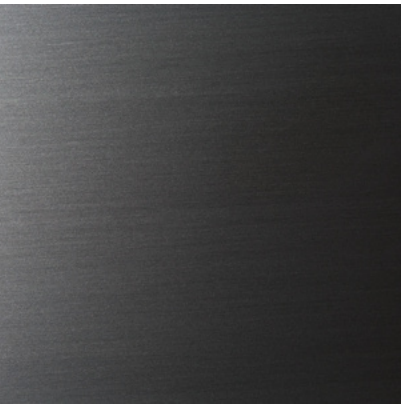
To be easily matched to various furnishing styles, HenryGlass door and system profiles are available in different finishes. Anodised aluminium for Aluminium, Titanium, Brass, Moka and Black colors. Epoxy powder coated for White.



BIANCO / WHITE



ALLUMINIO / ALUMINIUM



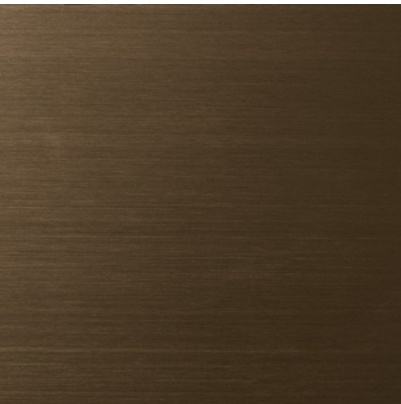
NERO / BLACK



TITANIO / TITANIUM



OTTONE / BRASS



MOKA / MOKA

Non si garantisce l'omogeneità cromatica degli elementi realizzati in alluminio anodizzato che possono presentare delle leggere differenze di colore dovute al lotto di produzione da cui provengono.

The chromatic homogeneity of the elements made of anodized aluminum is not guaranteed, which may have slight color differences due to the production batch from which they come.

